17 NOVEMBRO 1928

Careta

NUMERO 1065 ANNO XXI

PREÇO DE CARETA NOS ESTADOS 600 RÉIS

FEZ ANNOS A REPUBLICA...

WASHINGTON — *Era minha intenção dar-lhe um vestido rico, cheio de rendas, mas como me enganaram no saldo da fazenda...*

—Quasi que enloquecia por causa de uma dôr de ouvido!

A noite passada em claro, sem que unturas nem lavagens lograssem proporcionar-lhe allivio!

Que surpresa, que milagre, quando, poucos momentos apos ter tomado dois comprimidos de CAFIASPIRINA, desappareceu aquella dôr horrivel!

Eis porque a todas as suas amigas recommenda ella sempre com tanto enthusiasmo, e para qualquer dôr, a nobre e excellente

CAFIASPIRINA

CAFIASPIRINA

Ideal contra as dôres de cabeca, dentes e ouvido; nevralgias, enxaquecas e cólicas menstruaes; consequencias de noites perdidas, excessos alcoolicos, etc.

Allivia rapidamente, devolve as forças e não affecta o coração nem os rins!

Licenciado pela Directoria Geral de Saúde Publica sob o N. 209 em 15-10-1916.

Bôa estrella

Desde 1816 os Estados Unidos começaram a ser considerados a Terra da Promissão. Levas e levas de emigrantes se encaminharam da Europa para lá. Naturalmente muito influiu para isso o facto de haverem os americanos conseguido livrar-se, pela segunda vez, das garras da Inglaterra.

E' uma tolice pensar-se que as colonias *vencem* as suas metropoles. Estas é que, sendo ajuizadas, combatem decentemente as velleidades de independencia para não dar que fallar ao mundo, mas, convencidas de que a separação é inevitavel, mais tarde ou mais cedo, fingem-se derrotadas ou fatigadas e recuam, porque avaliam as despezas a fazer com a manutenção da obediencia dos colonos, despezas que não são compensadas pelas vantagens do dominio. Por isso não me occorreu dizer que os Estados Unidos *venceram* pela segunda vez a Inglaterra, mas apenas que conseguiram livrar-se de suas garras.

O facto é que o paiz começou a attrahir immigrantes esperançosos de fortuna rapida. A cousa chegou a tal ponto que hoje em dia a immigração está rigorosamente dosada.

D'aqui tambem partiu gente para a grande nação, afim de tentar fortuna. E' de um desses que vou tratar. Casualmente travámos um dia conhecimento. Era um nortista, trigueiro e forte, chamado José e explorava um Caldo de Canna. Como o negocio prosperasse, associou-se a uma portinha de vender bilhetes de loteria. Foi o bastante para que um bello dia, por esquecimento, encalhasse na casa um bilhete premiado com alguns contos de réis.

Azeredo

O homem tinha bôa estrella.

Um dia perguntei-lhe:

— Por que é que você não vae para os Estados Unidos ? Você é um homem de tanta sorte que é capaz de voltar de lá millionario como o Ford ou o Rockfeller.

— Mas eu não sei inglez...

— Estando lá, aprende em poucos mezes. E agora uma cousa: como é o seu nome todo ?

— José Sant'Anna.

— Para os Estados Unidos não serve. Lá ninguem saberia pronunciar isso direito. E' preciso um nome inglezado.

Elle riu-se e respondeu :

— Uma vez houve aqui no meu botequim um rolo. No dia seguinte os jornaes contaram o caso dizendo: no botequim de José de Tal...

— Homem ! Bôa idéa.

— Qual idéa ?

— Você póde ir para a America do Norte com o nome de Joseph Tall. E' até de bom augurio porque a palavra Tall, que se escreve t-a-l-l quer dizer alto.

— Mas eu não sou alto.

— Isso não quer dizer nada.

Dentro de pouco tempo, tendo realizado o seu já auspicioso capital, José Sant'Anna embarcou para os Estados Unidos com o nome de Joseph Tall.

As peripecias por que passam os que emigram em busca de fortuna são muito complicadas. Por isso apenas direi que José Sant'Anna ou Joseph Tall foi feliz. Quando elle chegou á grande patria do dollar havia pouco tempo que tinha passado a ser lei a *prohibition*. José, sem idéa preconcebida, abriu um pequeno armazem cuja taboleta continha a inscripção *Seccos e Molhados*. Foi um exito extraordinario porque conquistou a sympathia dos dous campos inimigos, embora em materia de molhados o stock de mercadorias tivesse de restringir-se a pouca cousa.

Joseph Tall ganhou em pouco tempo mais de uma centena de milhares de dollares e voltou ao Brasil, onde essa bella somma, convertida em reis, ainda ficou mais bella, graças ao cambio. De regresso, reentrou no goso do velho nome

Fernando Magalhães

de José Sant'Anna e resolveu dar um passei á terra natal, no nordeste. Já americanisado, porém, quiz converter essa viagem de recreio em viagem de negocios. E sabem o que fez elle? Para mostrar a confiança que deposita em sua bôa estrella adquiriu uma grande partida de guarda-chuvas e capas de borracha para vender naquelle sertão requeimado pela secca. Pois o navio que levava a carga naufragou e José recebeu a importancia do seguro.

Mas não fiquem com inveja: José, tendo visto o triumpho dos Seccos, ao chegar aqui, por uma reacção natural, começou a tornar-se Molhado.

Y.

TROVAS

Neste mundo ha muita cousa
Que tem justificação:
Si eu em ostra me tornasse,
Detestaria o limão.

BOA REPUTAÇÃO

— Conhece o Dr. Gouveia?
— Muitíssimo.
— A sua reputação, como medico, me parece universal, não?...
— Si é!... Estende-se até ao outro mundo!

Moinho Inglez
GRUPO E
MASSAS FANTAZIA
BORBOLETA
Borboleta
Fabricadas com a melhor farinha e pelos mais hygienicos processos, as nossas massas são puras, saborosas e nutritivas
Peça ao seu armazem:
MASSAS ALIMENTICIAS
AYMORÉ
SECC. PROP.
MOINHO INGLEZ
J. P.

NOTAS DE AUTOMOBILISMO

O raid Patagonia-Alaska via Cuba, foi completado em 48 horas menos que o raid viceversa ao contrario pelo Duplo-Fóca 3 x.

ooo

O novo modelo «chaise-longue» da fabrica Puff é provido de escarradeiras lateraes, de modo que o *chauffeur* não cuspa os transeuntes. Preparam-se outros melhoramentos.

ooo

Para o novo freio de recúo sobre barbatanas oscillantes, a fabrica Brahma montou officinas colossaes no estado Interessante, com capacidade para dez milhões de carros.

ooo

Lord Cachassier encommendou á fabrica de pneumaticos Pafuncios seis rodas de ferro-nikel para montar com chassis de guta-percha da sua elegante Barata Cascuda, novo modelo a inaugurar na estação do verão.

ooo

A producção americana esta vez attigiu a 600 milhões e meio de carros, dos quaes quasi todos ficarão nos proprios Estados-unidos como garantia das encommendas já feitas até o seculo vindouro.

ooo

O novo auto-rodo-via Cattete-Thesouro será inaugurado amanhã de madrugada.

UMA AULA DE UM CURSO DE BARBEIROS NOS E. UNIDOS

Excentricidade hoje é coisa que invariavelmente traz este rotulo infallivel: «Made in U. S. A.». Porque os «yankees» têm não só o «record», senão tambem o monopolio da excentricidade na face da terra.

Ha agora, por exemplo, nos Estados Unidos (Temple University, Philadelphia) um Curso de Barbeiros, para mulheres!

E são lindas as americanistas que frequentam essas aulas singulares!

oooooooo ooo oooooooo

HIPOCRISIA

Ha quem fale mais com os gestos que com as palavras; mas tambem ha quem cale mais com as palavras que com os gestos. A differença está em que uns vestem e outros despem a hipocrisia...

A comedia é subtil.

Neptuno Pacca

A CIMENTEIRA

Escrevem do gabinete negro da Prefeitura Paulista no Districto Federal:

«Algumas folhas e muitos cidadãos, sobretudo os cariocas nascidos e acclimatados na capital do paiz, têm feito commentarios reiterados sobre a acção da prefeitura paulista do Rio na urbanização da nossa metropole. Uma das recriminações habituaes tem sido contra a substituição de canteiros por esplanadas e calçadas de cimento.

Mas essa gente, com a leviandade que caracteriza os povos atrazados, não percebe que, além da modificação do aspecto da cidade enterrada no matto e agora sobrenadando em asphalto, ha a immensa vantagem da economia resultante desse passo para a urbanização.

Comprehende-se que um canteiro custa a enorme despeza de sua conservação, tendo de ser pago um jardineiro, um guarda, e um paizagista, além dos gastos com thezouras, podões, raspões e outros apparelhos de barbearia. Ora, o cimento não custa nada, nem siquer agua que tanta falta faz nos botequins e na irrigação das ruas. Com uma cimentação unica, reduzem-se as despezas e os canteiros ficam eternamente transitaveis, ao passo que é prohibido pizar nos grammados.

Além dessa vantagem claramente economica, resulta ainda a riqueza dos fabricantes de cimento nacional paulista e dos empreiteiros da Cimenteira nacional cujos planos grandiosos transformarão o Rio na cidade mais cimentada do mundo».

CONFERE.

JÉCA

DIALOGO CONJUGAL

Elle (á esposa que ostenta um chapéu muito espalhafatoso) — Has de desculpar-me, mas, cada vez que te vejo com este chapeu sinto-me levado a rir gostosamente.

Ella — Verdade?! Pois bem, hei de botal-o no dia em que tiveres de pagar a conta.

DEFINIÇÕES CURIOSAS

Verdade — o que duas pessoas dizem quando brigam; particularmente as comadres.

* * *

Esposa — o que um homem que não tem nenhuma preoccupação no mundo adquire para ter qualquer cousa que o mortifique.

* * *

Alcool — um espirito liquido para corpos solidos.

rêve d'or

Em pó, em extracto ou em loção, "RÊVE D'OR" embelleza a vida e torna as mulheres mais bellas e sempre seductoras.

L.T.PIVER
PARIS

NOTAS ECONOMICAS

O novo emprestimo de consolidação dos emprestimos anteriores será lançado ao mar ainda esta semana na opinião dos mais abalisados financistas do novo e do velho mundo, esse emprestimo será immediatamente coberto.

ooo

O Banco da Cidade resolveu augmentar a taxa de seus descontos para 60%, o que prova a prosperidade de suas transacções.

ooo

A grande empreza Meganha & Nosleva vai inverter os seus vultuosos capitaes em negocios de café. Caso o fundo de reserva de varias firmas rivaes possa ser distrahido sem que ninguem perceba, os srs. Meganha & Nosleva influirão decisivamente para modificar a estabilisação.

ooo

A estrada de ferro da Patagonia distribuiu um dividendo de 50% entre os socios, particularmente, emquanto não se liquidam os deficits de administração anterior que augmentou indevidamente o numero de acções desapparecidas.

ooo

Passou a denominar-se Casa da Mina, a conhecida Casa da Onça. Os seus proprietarios liquidaram todos os «stocks» e fizeram novas concordatas com os credores da antiga Casa da Onça.

ooo

Está em vias de constituição o Syndicato de Exploração das Energias Restantes, que, com um capital illimitado, pretende operar aqui e nos Estados Unidos.

ooo

O balanço do thesouro apresenta um difficit de 15$000 apenas. Esse difficit será coberto pelo passivo descoberto de 8$200 encontrado por acaso na carteira cambial de um dos directores do fisco.

GEDDES ORMARIO

Pensamento avulso de um cavalheiro qualquer:

E' notavel a coincidencia de todas as mulheres serem do sexo feminino, isto é, teem os mesmos vicios de forma e as mesmas virtudes de lingua.

ooo

Outro pensamento avulso de outro cavalheiro qualquer.

Nunca saberiamos o que é a vida se as mulheres não se encarregassem de transformar as nossas esperanças de viver em uma morte ingloria e inevitavel.

PARFUMERIE

DESENHO REGISTRADO

OUVIDOR DOMINICAL

— Que pena, já fecharam. Aqui teem-nos!

— O que!

— Os bons perfumes da marca "4711". Você não conhece?

— Ora essa; QUEM NÃO CONHECE A MARCA "4711", então não é a agua de Colonia legitima, que se fabrica na cidade de Colonia?

— Sim, mas tambem fabricam uns perfumes novos, tão bons e que finalmente são fragancias novas, que nem todos usam. Principalmente FÉ, TOSCA, NENITA e SOL DE PIZARRO, que são finissimos.

— Se quizeres, amanhã tenho que descer ainda, e posso trazer-te o que queres!

— Então eu quero um frasco de cada um desses extractos e tambem um oitavo de litro de Agua de Colonia "4711" mas muito cuidado com a marca.

— Já sei! Etiqueta azul e ouro, não é?

— Sim!

Visitem as lindas exposições das casas da firma:

J. LOPES & CIA.

Praça Tiradentes 34, Rua Uruguayana 44, e em São Paulo, Rua St.º André 20

J. Schmidt. — Director-Proprietario
Roberto Schmidt. — Gerente

REDACÇÃO E OFFICINAS: — RUA FREI CANECA N. 383 — RIO DE JANEIRO

ASSIGNATURA SOB REGISTRO
ANNO. . 43$000 | SEMESTRE. . 22$000
END. TELEG. KÓSMOS

NUMERO AVULSO
CAPITAL. . 500 Rs. | ESTADOS. . 600 Rs.
TELEPHONE VILLA 4994

Este numero contém 52 paginas.

N. 1065 — RIO DE JANEIRO — SABBADO — 17 — NOVEMBRO — 1928 — ANNO XXI

Looping the Loop

POR DIZER; POR ESCREVER

O bom-senso universal — coisa repugnante! — não tem nada de bom e não tem nada de senso; é a pessima insensatez da reacção e da inercia, a esclerose de todas as comprehensões possiveis em torno de questões que nunca foram examinadas.

Na dynamica do mundo, quando tudo se agita, se accelera, se renova e avança, o bom-senso finca as quatro patas bovinas e estaca ruminando a sua ração de estabulo.

Não importa que o mundo passe adiante, a caravana ainda se faz nas estradas de automoveis e o carro de bois guincha as suas sensatas rodas inteiriças pelas picadas ao lado das estradas de ferro. Depois da canôa automovel e do submarino, ha individuos que tentam a travessia da Mancha a nado, encontrando sensatos correspondentes sportivos que registram e communicam a estupidez aos quatro cantos do universo.

E' o bom senso das elefantiases incuraveis, da reacção e do tradicionalismo celebrando a sua esclerose em corridas de Marathona e records de dansa-hora. Por elle vivemos no marca-passo dos seculos passados, na literatura dos proverbios que já garantiram a miseria mental de cem gerações e fazemos do finca-pé irreductivel o unico degráo no nivel zéro reinando á superficie dos charcos.

Porque o famoso bom-senso das allegações tranquillas de quem se espoja e boceja não é a simples expressão da prudencia dos muares que vão ao longe de vagar farejando as aguas paradas, mas a reacção conservadora, a reacção liberal, a reacção opportunista dos ineptos e mesmo dos espertos que têm mais a ganhar explorando cadaveres que produzindo filhos.

O bom senso é negocio, é o bom negocio; é uma expressão do lucro dissimulada em philosophia de sala de espera, onde, emquanto no interior se operam vergonhas domesticas, vão se dizendo phrases feitas ponderadas, amaveis e tranquillizadoras. O lucro do bom-senso não falha; o mercador cobre a sua mercadoria com esse pavilhão hoje tão respeitado que os proprios corsarios o arvoram nos seus navios negreiros.

Pode o homem de bom-senso ter razão, e elle a terá justamente onde o bom senso acaba, nunca essa razão está incorporada no senso que elle classifica de bom, porque este é irracional e só os irracionaes têm o bom-senso de seus movimentos reflexos. A vida humana, complexo formidavel agitado febrilmente pela gravitação indominavel do determinismo historico, não comporta outro senso sinão o do dynamismo sem travões.

Reagir é inutil, a onde passa, a vaga continúa, ella afoga tudo. Seria incrivel que se confundissem os arrecifes de coral e os grandes rochedos ostreiros com o oceano que os envolve. A resistencia póde tomar fórmas extraordinarias, mas o absoluto é da força, é da acção atlantica que afoga e subleva, destróe e constróe, banha e envolve os continentes. A terra e o homem são filhos do mar. O reaccionario, o homem de bom senso, o mollusco extravagante que suppõe valer o penhasco onde acostou, pensa que o oceano está errado, que é doido; e raciocina assim emquanto se alimenta dos dejectos das ondas.

No nosso dynamismo social esse bom senso é menos simplista; os homens de bom senso o são por interesse, por cálculo, por estudo; elles cultivam a sensatez que rende e a que chamam virtude, honradez ou prudencia. Os miseraveis negocios do bom senso fazem-se por toda parte, na venda da esquina, nas bolsas de titulos, nos gabinetes ministeriaes, nos paços onde queimam incenso a idolos grotescos e nos palacios onde se joga, se namora e se faz musica classica.

A legião dos homens de bom senso, dos que ruminam em latim ou em slavonio e dos que falam o dialecto erudito das academias como o vasconço dos jornaes e dos espórtes, recruta cada dia novos adeptos; são os imbecis de nascença ou os literatos famintos que andam pelas estradas geraes á cata de migalhas. Trata-se de saciar instinctos primarios, o imperio da fome não contemporiza com as pedras do caminho. Come ou succumbe: assim se exprime o bom senso. Mas para dar pasto a todos esses rebanhos a terra é estreita, é preciso recorrer ao ar, á agua, ao fogo, é preciso, sobretudo recorrer ao esforço de outros rebanhos em que todo senso jaz tristemente anullado.

E' para justificar a implacavel exploração do trabalho das massas insensatas que o bom-senso emperra, guincha, súa e impa. Bizarro euphemismo, para comer o pão regado com o suor do rosto alheio, a fome irracional faz a razão da vida; o seu raciocinio é peristáltico, é o bom senso.

D. R. F.

O Appello Irresistivel

ELENCO

Leslie Hatton . Thomas Meighan
Rose Henderson . . . Evelyn Brent
Catherine . . . . Renée Adorée
Lon Henderson . . . . . Alan Roscoe
Marvin Swallow . . Gardner James
Jessie . . . . . . Helen Foster
Judge Peebles . . . Luke Cosgrave
Anderson . . . Cyril Chadwick

SYNOPSE

De volta á casa paterna em sua fazenda da Florida, Leslie Hatton sabe que sua noiva da guerra Rosa Henderson anullára o casamento e se compromettera com Lon Henderson, rico habitante da cidade. Profundamente amargurado, Hatton acha consolação em reerguer a sua fazenda que ia caindo em ruinas.

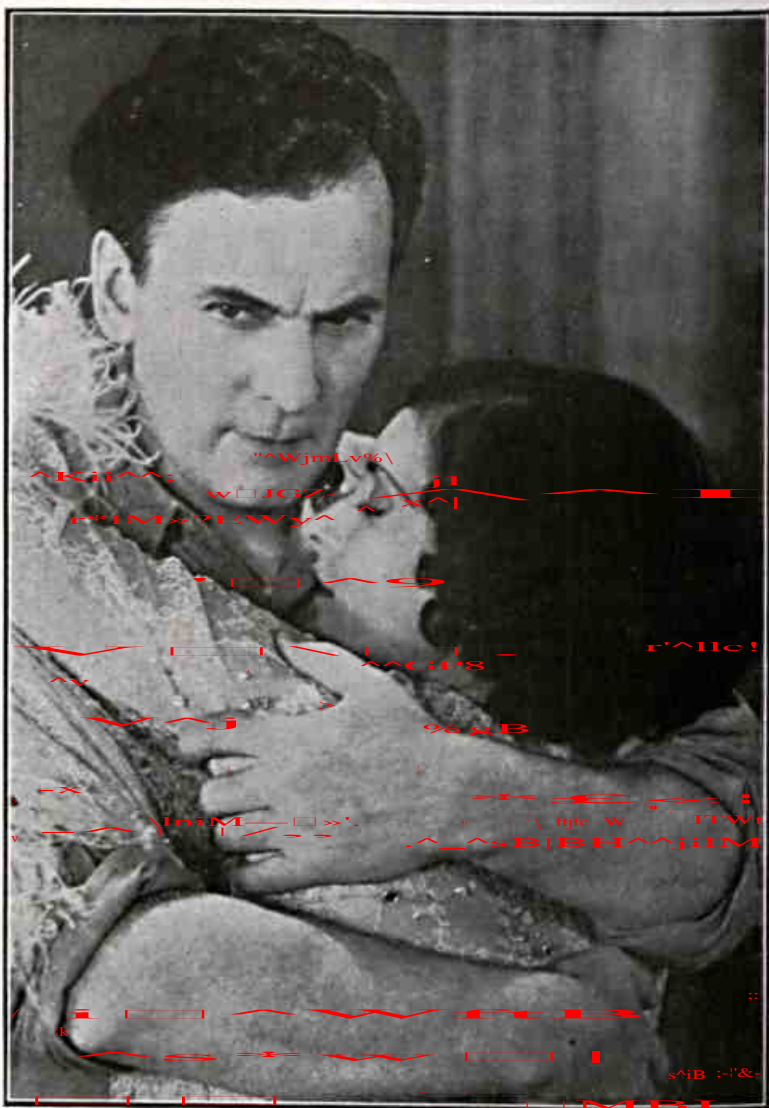
Rosa volta para a Europa, desilludida, pois o seu casamento soffre uma ruptura devida á infidelidade de Henderson. Então ella se esforça para reencetar relações com Hatton, mas este se recusa á entrar em negociações.

Esse incidente provoca a inimizade entre Hatton e Henderson que é o chefe de um escriptorio local de ordens secretas.

Isolado em sua fazenda, Hatton se decide a procurar uma mulher que possa auxilial-o na vida. Na ilha Ellis elle induz á uma linda emigrante russa a casar-se com elle em troca de uma casa nos Estados Unidos.

Comtudo Hatton acaba por descobrir que essa russa é uma aristocrata, mas, a despeito dessa extranha relação, tanto elle como a rapariga sentem-se seriamente inclinados um para o outro.

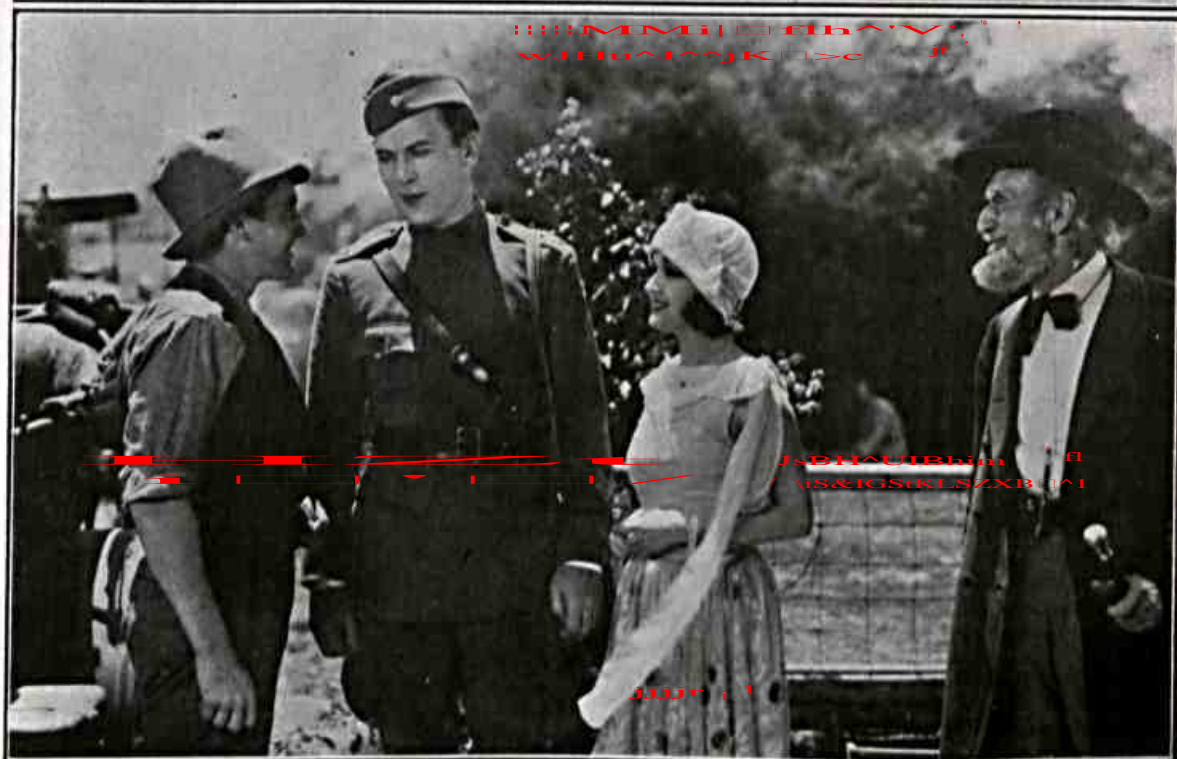
Jessie Peebles, uma joven desenganada em um negocio com Henderson, atira-se a um lago dentro da fazenda de Hatton. Este descobre o corpo da suicida e Henderson, querendo aproveitar o incidente, provoca suspeitas contra Hatton.

Membros das ordens secretas invadem a casa de Hatton e o intimam a que compareça perante um tribunal de accusações. Os esforços que Hatton desenvolve nessa crise para proteger sua mulher desperta em ambos a realidade de seu mutuo amor. Hatton é levado ante o tribunal e condemnado. A punição é, comtudo, suspensa, pois os membros da ordem secreta trazem a palavra de morte de Henderson.

E, como as cartas exhibidas por um namorado de Jessie revelam a innocencia de Hatton, elles o deixaram em liberdade para voltar aos braços de sua esposa.

— FIM —

Com este film e alguns outros que vêm surgindo das grandes emprezas americanas, constata-se a volta á scena do artista Thomaz Meighan que de ha muito o nosso publico se acostumou a admirar como um dos mais distinctos e impressionantes figuras da scena muda dos Estados Unidos da America do Norte.

Thomas Meighan teve o seu momento de esplendor não só quando representou *Macho e Femea*, fazendo de *Admiravel Chrichton*, mas tambem quando representou o *Thaumaturgo*.

O APPELLO IRRESISTIVEL

O APPELO IRRESISTIVEL

UM BELLO ANIMAL

Fazia-me pena vêr aquelle rapagão espadúado, de rija musculatura, sempre ocioso, sempre miseravel, sempre a curvar-se pedinchando nickeis para matar a fome. Era um contraste irritante o daquelle esplendido physico com a attitude de eterno supplicante. Aquelles bellos biceps, feitos para triumphar no ring, aquelle torso herculeo que só devia tomar attitudes heroicas, viviam na perpetua humilhação da inactividade. A côr trigueira da pelle, a abundancia e o negrôr do cabello, realçavam a virilidade do typo, que, inconsciente de si proprio, obedecia, quando devia mandar, e solicitava, quando devia dar.

Quasi ninguem lhe dava, com repugnancia por aquelle ser vigoroso que estendia furtivamente a manopla capaz de abater um touro.

— Vá trabalhar! seu malandro! atiravam-lhe os mais resolutos. Quasi todos fingiam não vel-o, para não ter de recusar, com o secreto receio de uma revolta subita daquella massa bruta.

Era, porém, uma massa bruta. Vadio, parvo, poltrão. Só quem lhe ouvia a voz é quem tinha a revelação do contraste entre a estampa e a alma. Era uma voz debil de donzella e que trahia o freio da lingua demasiado longo. Fallando, aquella montanha de musculos era ridicula.

De vez em quando elle me apparecia contando a mesma historia:

— Sabe? Arranjei afinal um empreguinho. Agora parece que endireito a vida e não incommodo mais o amigo.

— Mas qual é o emprego?

— E' numa casa de pensão. E ahi é que está a difficuldade... Estou sem roupa...

— E aquella, a ultima que eu lhe dei, ha uns mezes?

— Já acabou, meu patrão.

— Mas você tinha-a pedido para um emprego que havia arranjado. E então?

— E' verdade! Com o seu bom auxilio pude apresentar-me decente, mas cheguei um pouco tarde e tinham tomado outro empregado.

— De modo que, agora, você arranjou, outro emprego e precisa de outra roupa.

— E' verdade, patrão! Tenha paciencia! E' uma caridade!

Como nesse momento me acudisse certa idéa, repliquei-lhe:

— Você está mentindo. Essa historia de emprego é peta. Você não é capaz de ir commigo á casa onde lhe promettem o logar.

Elle atrapalhou-se um pouco, mas readquiriu o equilibrio:

— Ora patrão! Não vale a pena. E' muito longe. Mas creia...

— Não creio em cousa nenhuma do que você está dizendo.

— E' uma caridade, patrão!...

— Olhe: eu é que lhe vou arranjar um emprego, mas um emprego em que você não precisará de roupa.

O patife dirigiu-me um olhar desconfiado, que eu affrontei.

Certo amigo, pintor andava á cata de um modelo para o seu quadro, já estudado, que se chamaria «O habitante da floresta». Estava ali o modelo, o melhor modelo possivel de selvagem. Era só appli-

car-lhe o colar e a tanga, pôr-lhe nas mãos um arco, dar-lhe uma attitude e um olhar.

Corri com o homem ao atelier, onde fomos recebidos com jubilo.

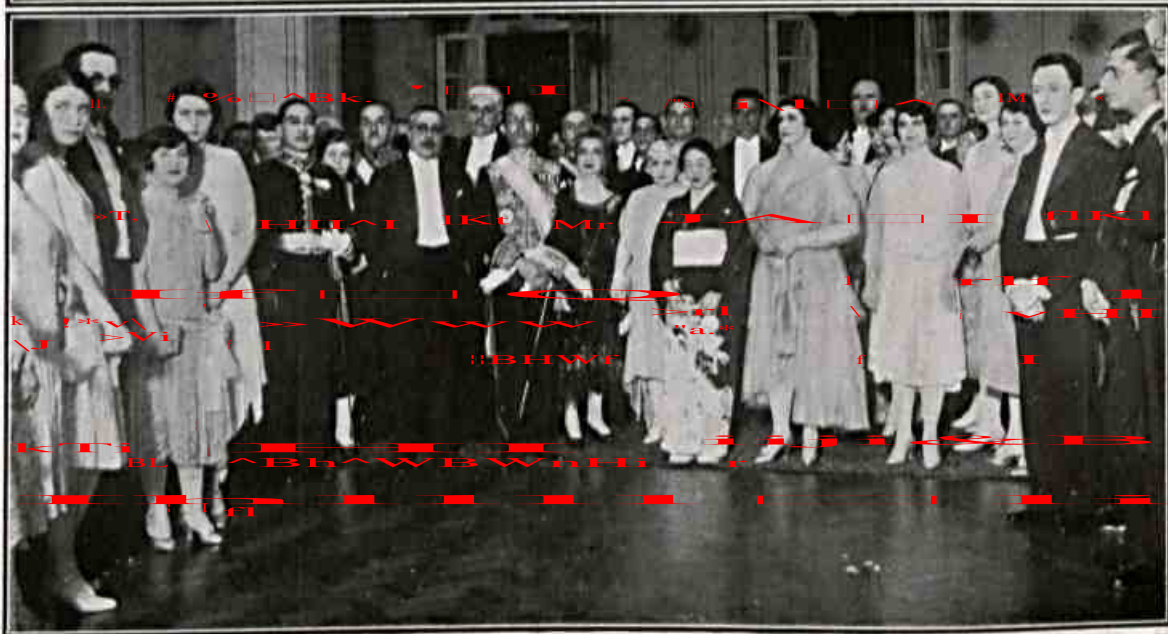
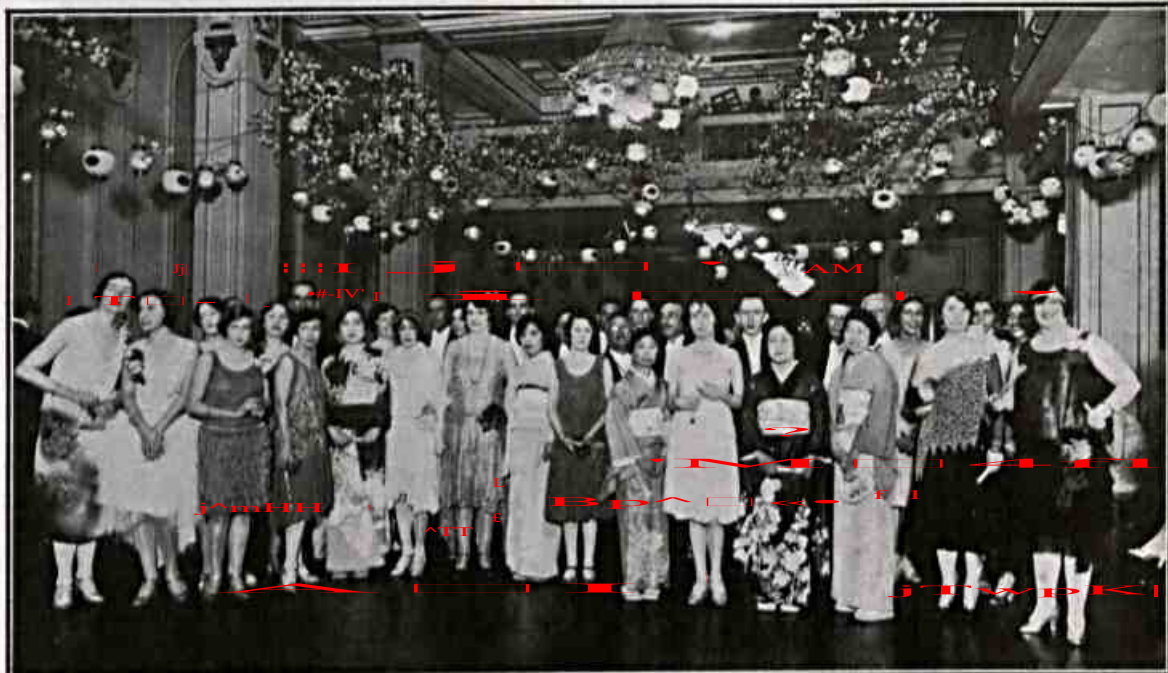
As sessões começaram.

O selvagem mostrou-se docil, comparecendo á hora marcada, que coincidia com a de um pesado almoço que lhe era ministrado antes da pose.

Afóra isso, soavam sempre agradavelmente aos ouvidos do habitante da floresta algumas pratas remechidas no bolso das calças.

Afinal o quadro ficou prompto e o modelo foi despedido. Onde arranjar-lhe outro emprego em que não precisasse de roupa? Com algum esforço consegui collocal-o num estabelecimento de banhos de mar, para cuidar das roupas alheias. De tal modo, porém, o pobre homem se convertera em habitante da floresta, que um dia, aventurando-se a um banho, não voltou á terra.

Y.

COPACABANA-PALACE

Baile em homenagem á Coroação do Imperador do Japão.

CUIDADO COM ELLES !

Varias mulheres brasileiras têm sido repatriadas da Syria por terem sido abandonadas pelos maridos, que pertencentes aquella nacionalidade casam-se com ellas no Brasil e as levam para lá.

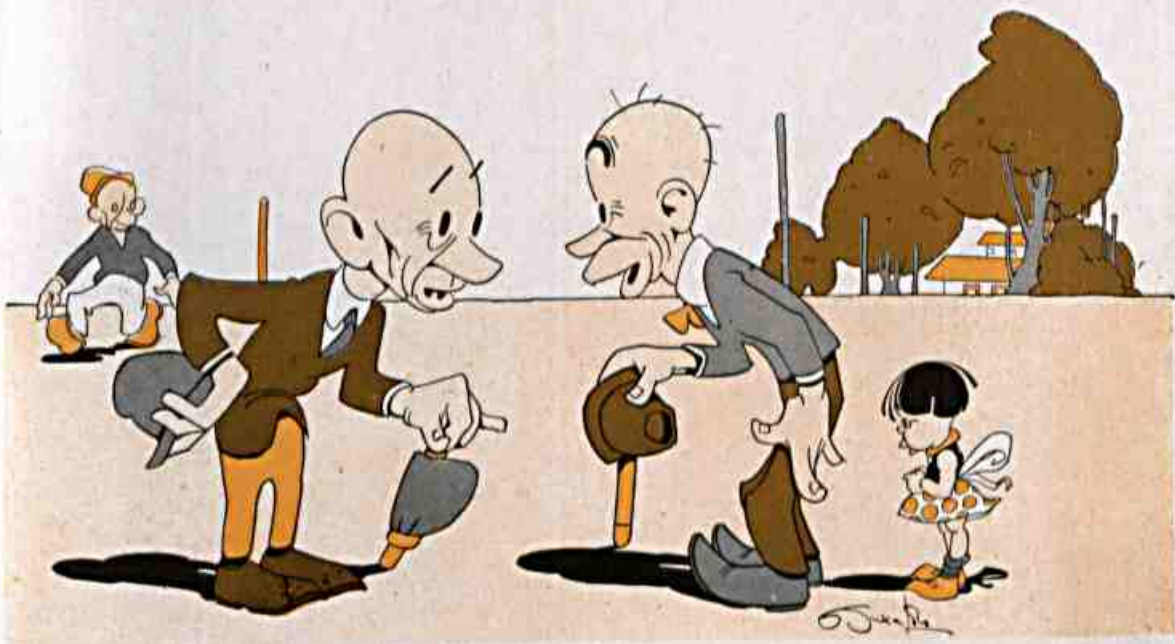
O Syrio. — Você casa commigo, vamos para Beyrouth e dou a você vida bôa e barata..

A Nacional. — Não caio nessa! Eu ja sei tudo! Assim como as mercadorias, vocês matam as mulheres a prestações!

TOURING CLUB DO RIO

Grupo de touristas em excursão para o Garden Party organizado na E. F. do Corcovado.

FLORESTA DA TIJUCA

Monumento ao Barão de Escragnole.

PAE: — Esta garotinha tem aproveitado muito na escola.
— E' ; está se vendo.
— Eu queria que você ouvisse a descompostura que ella me passou em inglez !

CONSELHOS A UM NOIVO

Se queres ser feliz procura ser cego, surdo e mudo: cego ás leviandades da tua mulher, surdo ás vozes do teu sentimento, e mudo diante da tua propria infelicidade...

□ □ □

Enche a tua casa de «amigos», mas nunca lhe chames, se tens vergonha, de teus amigos. Dize sempre: os «amigos» de minha mulher...

□ □ □

Quando saires com tua esposa á rua, não brigues com os cavalheiros que a olharem insistentemente; esses são os candidatos e, portanto, não offerecem perigo. Briga, antes, com os outros: os que já a conhecem de mais, como tu mesmo...

□ □ □

Escolhe uma criatura bonita e intelligente. Não vale a pena casar com mulher feia: as feias tambem enganam... Não convém casar com mulher imbecil: estas enganam de maneira a deixar o marido em situações ridiculas...

Se notares que tua mulher apparece com uma joia nova ou com um vestido novo, que não lhe destes nem podias ter dado, não te amofines nem te rebeles: as mulheres são deuses de saia — tiram do nada um mundo... Pede, antes, que te arranje uma roupa nova, pelo mesmo processo synthetico...

□ □ □

Não prohibe á tua mulher que tome banho de mar: a praia é, afinal, o unico lugar decente onde as mulheres se despem...

□ □ □

Se fores fazer uma viagem e perderes o trem ou navio, nunca voltes para casa: obrigarias a mulher a chorar, novamente, quando te despedisses, o que não é humano...

Se fores muito rico e tiveres um automovel de luxo, farda o teu *chauffeur*: evitarás assim que o tomem como dono do carro e da tua esposa...

□ □ □

Se a tua mulher for bonita, convida os teus chefes ou as pessoas de quem dependas para almoçar e jantar na tua casa — e é bom que, á sobremesa, pretextes, sempre, um chamado urgente no telephone a que só tu possas attender...

□ □ □

Nunca chegues em casa fora dos teus habitos, sem aviso previo: pode ser que a tua mulher não tenha tempo para fazer a *maquillage* e terás della um impressão differente e, ás veses, falsa...

□ □ □

Se encontrares, por acaso, um cavalheiro qualquer beijando a tua esposa, nunca faças loucuras: é sempre mau a gente se deixar levar pelas primeiras impressões...

□ □ □

Se alguem quizer proteger-te desinteressadamente e sem que attines, logo, com o motivo, recusa com altivez e orgulho, mas se a protecção for á tua esposa, não sejas mau: a mulher é um ser tão fragil, tão necessitado de amparo...

□ □ □

Escolhida a tua noiva, nunca indagues do seu passado: o passado, como a mulher, nunca pertence a um só individuo — é propriedade do genero humano...

□ □ □

Evita interpretar as palavras mysteriosas, as lagrimas sem razão, as dores de cabeça subitas da mulher a quem amas: uma falta que se occulta é, sempre, uma falta meio redimida...

□ □ □

Um homem casado nunca tem a certeza absoluta de que é enganado pela sua esposa: é essa a applicação mais feliz e mais universal da theoria da relatividade de Enstein...

□ □ □

Nunca te vingues de tua esposa enganando-a com uma de suas amigas: quasi sempre, estas só têm sobre a tua mulher a vantagem... de não serem tua mulher...

□ □ □

Se a tua mulher morrer e te deixar filhos, nunca chores, abraçados com elles, diante do retrato da defunta, chamando-a: *«santa, minha santa esposa!»*: darás aos teus filhinhos a primeira impressão falsa da Vida...

□ □ □

Logo no dia mesmo do teu casamento procura fazer uma profissão de fé. Ajoelha-te diante da imagem de que és devoto e dize, com as mãos no peito, contrictamente *«faze, meu santo, com que eu acredite sempre na minha esposa!»* Só assim serás feliz...

□ □ □

Nunca prohibas á tua mulher que vá ao medico, nem a acompanhes ao consultorio: a medicina é uma sciencia sagrada, e o segredo profissional é o primeiro de todos os segredos...

A hora do dentista é, tambem, uma hora respeitavel: não ha nada para fazer uma mulher perder o prestigio na sociedade como não ir, tres vezes por semana, ao dentista. Os maus dentes dão pessima fama...

□ □ □

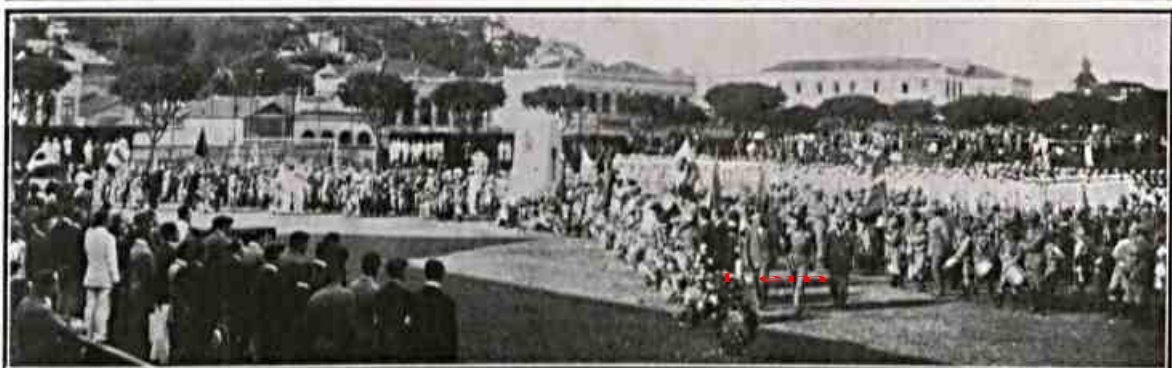
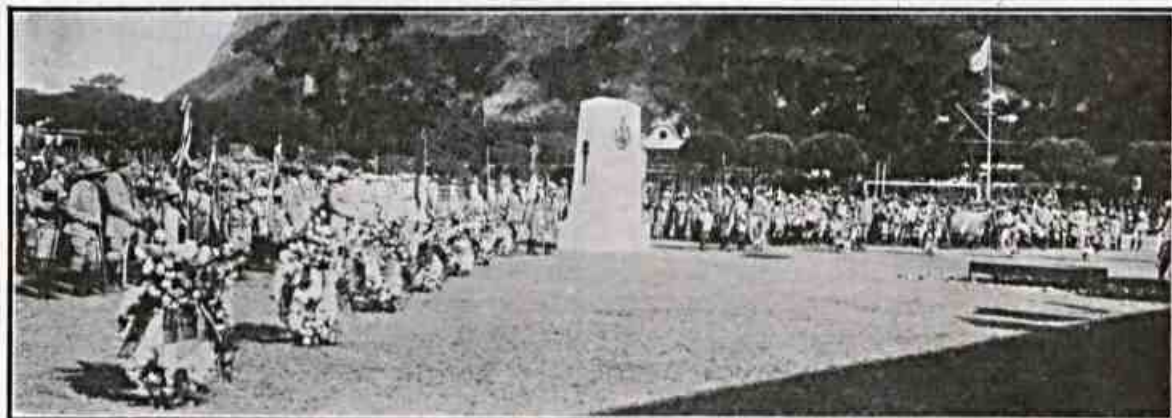
Se a tua mulher morrer antes de ti, não a chores sosinho: seria um egoismo deshumano quereres, sosinho, sentir a sua perda...

□ □ □

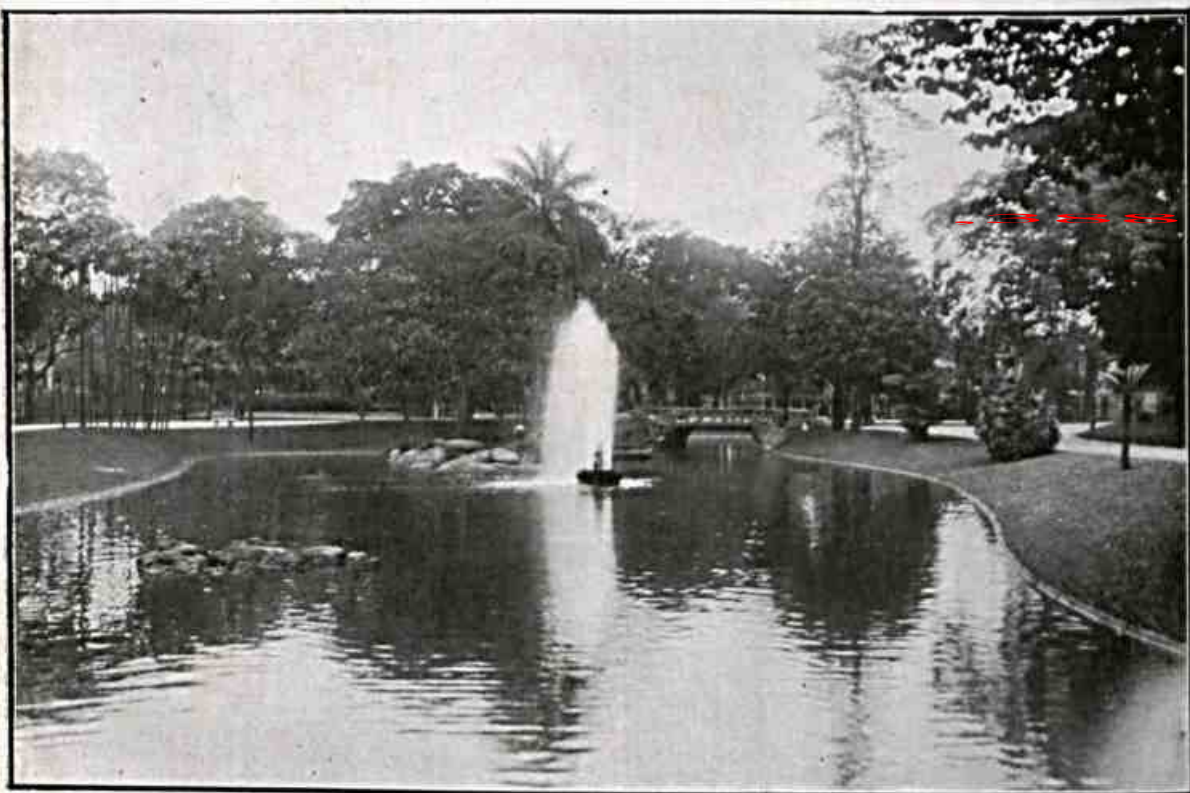
Um ultimo conselho: — não fiques solteiro. As mulheres suppõem, sempre, que um solteirão é um homem que não tem coragem... para ser desgraçado.

BERILO NEVES

CAMPO DO BOTAFOGO

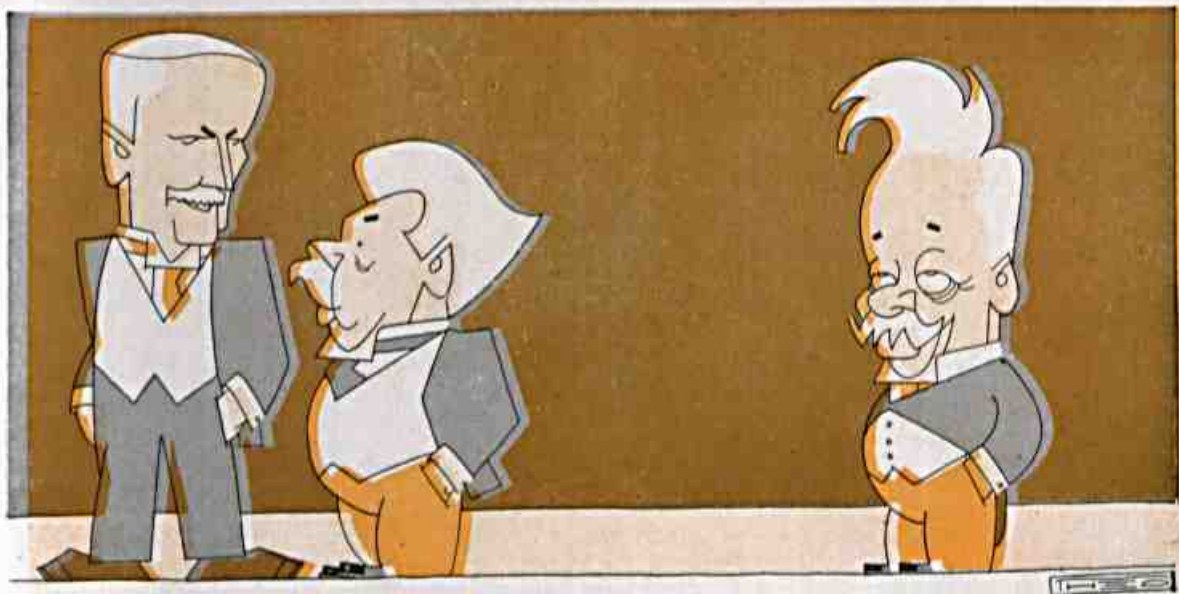
A FESTA DO 11.º ANNIVERSARIO DO ARMISTICIO

I — Vista do Cenotaphio. II — Desfile da Escola Militar. III — Aspecto do Campo do Botafogo. IV — Combatentes da guerra no tumulo dos marinheiros Brazileiros mortos em Dakar.

— O Aldegundes é um perdulario. Hoje jogou fóra um guarda chuva com que não saía mais !
— Estava muito espinafrado?
— Estava, mas com um remendo podia servir para andar em casa...

PRAÇA DA REPUBLICA

A urbanização dos nossos jardins. — O Repuxo Luminozo na serpentina em frente ao Quartel General.

O NOVO RIO

A Praça 11 de Junho e o Chafariz completamente remodelado.

AZARADO

A. Azeredo. — Vae ser difficil a minha adhesão! Você não sabe que fiz opposição ao Epitacio?!
Antonio Carlos. — Não! Não me consta...
A. Azeredo. — Fiz, sim. No fim do governo Bernardes...

BLOCK-NOTES

O MESTRE DOS MESTRES

Encerrando o seu curso de Clinica Medica, ha poucos dias, no Hospital da Santa Casa, o professor Miguel Couto, com aquella elegancia verbal que não é o menor encanto do seu espirito, declarou aos seus discipulos, em um commovido discurso de despedida, que ia, no proximo anno, abandonar o magisterio, não por tedio ou fadiga, mas para que, em logar d'elle, pudessem brilhar tambem os moços.

As bellas e generosas palavras desse homem de excepção que é, sem duvida, a figura central da medicina brasileira, foram recebidas com emoção e surpreza em todos os circulos universitarios e scientificos do paiz.

Lendo-as, nos jornaes, sem conter uma subita emoção, eu evoquei, n'um instante, o primeiro encontro que tive, de perto, com o Mestre dos Mestres.

Eu me habituara a vel-o de longe, no Pavilhão Miguel Couto, n'aquellas aulas memoraveis, em que pelo sortilegio da sua palavra academica nos falava a voz da experiencia, a voz da sabedoria e a voz da bondade — as tres fadas dadivosas que teceram a sua luminosa corôa de gloria.

Não obstante vel-o todos os dias na Santa Casa, eu nunca tivera com elle nenhum contacto pessoal directo. Vira-o sempre na minha humilde condição de estudante, isto é, perdido na massa collectiva dos que o ouviam e admiravam de longe... E, por isto, considerava-o inaccessivel e remoto como uma especie de semi-deus.

UM ENCONTRO

Mas, um dia, no jornal em que eu trabalhava, me pediram que entrevistasse o professor Miguel Couto. Não nos foi facil encontral-o. E a entrevista que com elle fizemos foi uma entrevista de acaso. Pretendiamos ouvil-o. Fizeramos, mesmo, algumas tentativas. Mas ainda então não tinhamos conseguido encontral-o. Quiz todavia, o acaso — esse velho pseudonymo de Deus — que um dia inesperadamente, ao entrarmos numa sordida barca da Cantareira, de repente, encontrassemos o grande mestre.

Com franqueza, ao embarcarmos naquelle sujo calhambeque antidiluviano, para atravessar a Guanabara, nunca nos passara pela cabeça a idéa de fazer uma entrevista. Mas, a occasião faz... a entrevista. E o jornalista moderno, na dispersão vertiginosa da sua actividade fragmentaria, só tem uma preoccupação: não perder tempo nem opportunidades.

Depara-se-nos, imprevistamente, um momento de «chance»? Não temos o direito de perdel-o. Seja onde fôr, o jornalista aproveita a collaboração do acaso, e tenta a sua entrevista.

Foi o que fizemos. O professor Miguel Couto, a quem procuravamos em vão ha tantos dias, estava naquella barca? Embora na convicção vexatoria de sermos importuno, tratámos de aproveitar a opportunidade que o acaso punha deante de nós. E resolutamente procurámos um logar junto do professor Miguel Couto.

— Mestre, bôa tarde.

— Como está? Sente-se aqui! e, afastando o «pardessus», deu-nos, com simplicidade elegante, um logar a seu lado. Sentámo-nos.

N'UMA BARCA DA CANTAREIRA

A barca «Setima» — antiguidade digna do Museu Historico — movendo-se com uma pesada lentidão de tartaruga cansada, afastava-se silenciosamente da ponte da Praia Grande.

Tres e meia da tarde. Tarde suave de inverno. A Guanabara, sob o castigo do sol, era um espelho offuscante de magica. Brincando no ventre das ondas mansas, a luz hesitante da tarde dava-nos o espectaculo extranho da dansa cambiante dos reflexos... Atravéz do quadro banal das janellas da barca, iam desfilando para a curiosidade dos nossos olhos, os aspectos successivos da bahia immensa: o desenho provinciano de Nictheroy, a paisagem industrial de Mocanguê, o recorte gracioso das ilhas, o perfil decorativo das montanhas.

Dentro da barca repleta, o drama multimodo da alma humana: pessoas distraidas, sorrisos frivolos, olhares vagos e indifferentes, gente graves, gente pensativa, todas as pequenas tragedias da vida quotidiana que, todos os dias, se agitam tristemente para a indifferença dos nossos olhos distraidos.

Mestre Couto, com aquella harmoniosa simplicidade que é a marca mais brilhante e pessoal do seu attico espirito, falou-nos sobre os males que o «bovarismo» nos tem feito:

— O «bovarismo» tem estragado, no Brasil, as melhores intelligencias. Eu tenho horror ao «bovarismo». Por isto, até hoje tenho sido apenas medico — e não quero ser outra coisa. O presidente Wenceslau, de quem eu fui medico assistente, quiz eleger-me certa vez senador do Districto. Recusei. Porque eu não desejava ser na vida senão o que sou e aquillo para que nasci. Eu sou medico, eu nasci para medico. Hei de ser isso, apenas isso, até o fim!

Alongando os olhos pelas janellas da barca o professor Miguel Couto contemplou docemente o casario humilde de S. Domingos, que se apagava na distancia.

EVOCAÇÕES DA VIDA HUMILDE

— Sempre trabalhando!

— E' exacto. Vim ver um doente.

— Uma viagem bem incommoda!

— Mas eu gosto de fazel-a de vez em quando, para matar saudades... Passei a minha meninice aqui e aqui permaneci até ficar homem. Vim para Nictheroy com 6 annos de idade. Estudei, empreguei-me, formei-me morando em Nictheroy! Agora mesmo estou vendo daqui a velha casa em que morei, alli, em S. Domingos.

— Estudava e trabalhava?

— Sim. Era empregado numa botica e frequentava a Faculdade de Medicina. E fazia a minha «clinica» de estudante entre os freguezes da botica, para os quaes eu era simplesmente — «seu» Miguelzinho. Depois de formado, ainda fiquei um anno em Nictheroy, clinicando. Mas eu, aqui, não passava nunca de «seu» Miguelzinho da botica!... Toda gente me conhecia assim, clinicando gratuitamente...

Era preciso ganhar a vida. Mudei-me então para o Rio.

E com uma brilhante simplicidade, o eminente sabio brasileiro evocava deante de nós aquelle capitulo bello e humilde da sua vida. Ouvindo-lhe aquellas palavras commovidas e commovedoras, era como se tivessemos alli, para deslumbramento da nossa alma, o exemplo e o estimulo mais altos que a vida de um homem nos podesse dar!

Nesse dia, ouvindo as confissões do professor Couto, eu comprehendi o milagre christão da sua bondade, e senti maior a sua grande gloria de sabio e de mestre.

PEREGRINO JUNIOR

¤ ¤ ¤

Os homens não se devem orgulhar do direito de pedir, que as convenções sociaes lhes deram: o direito de recusar é muito mais interessante...

¤ ¤ ¤

A belleza physica é, para o homem, o mesmo que o excesso de sagacidade intellectual para a mulher: uma qualidade que, sem garantir a sympathia do outro sexo, provoca a prevenção do proprio...

¤ ¤ ¤

O homem excessivamente civilisado nunca dá um bom marido: já perdeu a capacidade de se revoltar...

¤ ¤ ¤

A esperança de ser feliz é a unica felicidade que se pode esperar...

¤ ¤ ¤

As pessoas intelligentes são os espectadores da primeira fila no theatro da vida: entendem melhor a peça mas vêm as manchas das pernas das actrizes...

¤ ¤ ¤

A illusão é um esforço da intelligencia para se libertar de si mesma...

¤ ¤ ¤

Se os homens se conhecessem a si mesmos seriam mais indulgentes para com os erros das suas mulheres...

¤ ¤ ¤

Morrer é unica cousa que os homens ciumentos deixam a sua mulher fazer sosinha...

S. Paulo

MARION DELORME

Do repertorio eleitoral:

— Mais uma vez os republicanos mostraram a força de que dispõem nos Estados Unidos, hein?

— E' verdade. Lá, os republicanos vencem sempre, como os Democraticos aqui, no Carnaval.

— Naturalmente foi por isso que os que se julgam bons republicanos daqui adoptaram o nome de Democraticos.

LARGO DO MACHADO

INSTANTANEO

A Primeira Trahição

POR BERILO NEVES

Festejando a primeira semana decorrida sobre a chegada de Eva ao paraiso, Adão resolveu homenagear o Criador na pessoa dos variados especimens da fauna magnifica do Eden. Era uma maneira diplomatica de agradecer ao Senhor as alegrias inenarraveis daquella primeira semana, que se fechava sob os melhores auspicios para o esplendor da vida paradisiaca.

Na vespera, vestido com o seu mais bello couro de tigre, o primeiro homem andára de toca em toca, de matta em matta, convidando os seus irmãos animaes para o agape magnifico. Nenhum animal foi excluido dessa lista enorme com que Adão revelava os seus grandes pendores para a sciencia politica. Alguns quizeram excusar-se por falta de traquejo social, ou porque tivessem o pêlo demasiado sujo das correrias continuas na floresta. Outros invocaram doença dos filhos, atrapalhações de familia, difficuldades da politica domestica. Mas, logo, Adão, com uma gentileza envolvente, ia resolvendo tudo e captivando os seus irmãos animaes com successivos e irrespondiveis arrazoados.

E, assim, quando, no descampado extenso, se reuniram os convidados do Homem não faltava nenhum animal, por mais modesto que fôsse, de toda a aggressiva e rude familia dos irracionais. Lá estava o elephante, pesado e grave, como um ministro do Supremo Tribunal; a onça, com a pelle pintalgada, e o seu eterno olhar de desconfiança; o leão, com a sua bella cabelleira agreste, que fazia a inveja dos outros seres menos providos da guarnição poetica dos pelos; a girafa, com o seu pescoço intérmino, semelhando uma interrogação movel ondulando no espaço; o *mamouth*, o plesiosauro, os grandes especimens da fauna paradisiaca, assim como outros, de menor porte, tais como a lebre, o veado, a anta, o macaco. Pelo seu parentesco com o homem, o macaco, que era um bello orango-tango, ficou ao lado direito de Eva. Intelligente e fino, o macaco ia alegrando o almoço com a mobilidade das suas attitudes, a viva expressão physionomica que o torna o mais careteiro dos animais.

Adão dispuzera, no terreiro que ficava defronte de sua toca, algumas largas folhas de bananeira sobre as quais collocara as fructas, as vitualhas, as ervas, os insectos mortos, todo o variadissimo *menu* capaz de attender ás necessidades alimentares dos animais alli presentes. Algumas flores sylvestres, ornamentando a mesa primitiva, prenunciavam a decoração vegetal que ornaria os banquetes pelos tempos afóra. Uma orchestra de macacos sabios executava algumas musicas primitivas, acompanhando, com o rabo, o compasso do que iam executando. Eva, toda enfeitada de rosas, parecia uma deusa presidindo áquelle almoço de brutos. Tão bella e fragil na sua semi-nudez branca, Eva se destacava naquelle scenario agreste, cheio de pelos hirsutos e de ornamentações córneas, como uma flor de estufa numa floresta virgem. A sua alvura illuminava o quadro, pondo-lhe doçuras suavissimas de luar. Adão, orgulhoso da sua companheira de existencia, apresentou-a desta maneira aos animais alli reunidos:

— Meus amigos — disse — tenho a honra de apresentar-vos a minha primeira esposa, e a primeira mulher que vem ao mundo: Eva, tirada, pelo Criador, de uma costella minha. Como vêm, é a obra prima da criação. O seu corpo é o mais esbelto e agil; a sua pele, a mais fina e veludosa; os seus pelos, macios e doces como um sonho bom de amor. Vêde os seus olhos: têm uma luz singular, mais bella do que a luz do sol! Atravez delles eu diviso venturas ineditas que jamais esperei encontrar nesta terra embora seja esta a terra do paraiso. Ella vai ser o paradygma de seu sexo, a mais bella expressão da feminilidade universal. O Senhor reservou-lhe a mais alta e nobre missão que poderia ter uma criatura na terra: ser mãi dos homens, ventre bemdito da especie humana, fonte potencial das civilisações no mundo! Eu pediria para ella...

Adão interrompeu-se, de subito. Eva ria-se inconvenientemente, a ponto de perturbar a solennidade da festa. Era o macaco que lhe fazia cocegas. Adão, falando á parte, recommendou-lhe que tivesse modos. Ella encolheu os hombros, desabridamente. O primeiro homem continuou, no mesmo tom severo e eloquente:

— ...como dizia, senhores, eu vos reuni nesta festa para pedir-vos a sympathia e o amparo para a futura mãi dos homens. Ella é o mais fragil dos animais, e, tambem, o mais bello. Todos vós nascestes com as vossas armas proprias, ou o escudo forte das vossas peles. Uns receberam o dom da agilidade, outros o da bravura irresistivel, outros, ainda, uma esperteza agil que os põe fóra do alcance dos mais poderosos do que elles. Só a mulher nasceu sem defesa. A sua fragilidade é a sua força, a sua falta de defesa é o maior baluarte da sua honra. Cabe-me a mim amparal-a, e eu não o poderia fazer sem a vossa alliança, sem o prestigio da vossa força. Posso contar com a vossa solidariedade?

Um sussurro de applauso correu as longas filas dos convivas. Os elephantes soltaram grandes rugidos approvadores. Os bois mugiram, os cavalos relincharam alegremente. Todas as vozes da natureza fizeram-se ouvir, alli, em honra da rainha da Criação. O primeiro homem levantou a sua taça, que era feita de folha de bananeira, e estava cheia de um liquido preparado com summo de limão:

— Pela gloria de Eva, a mãi do genero humano!

Todos os animais acompanharam o brinde de honra. A toupeira, desageitada, entornou a sua taça na mesa. Os animais riram, alegre-

mente, daquella *gaffe*. O veado fez um trocadilho que provocou sucesso. Adão dirigiu a vista para o centro da mesa, onde Eva se sentara. Ia convidal-a a agradecer aquella unanime manifestação dos seres irracionais. Deteve-se, porém, numa surpreza. Eva não estava mais no lugar onde a deixara!

— Eva! Onde está a minha mulher!

Em tremuras de inquietação, dirigiu-se para o centro da mesa. Indagou, pediu que o informassem do que tinha acontecido. Ninguem notara quando a primeira mulher deixara a mesa. Dous logares estavam vasios. Adão soube, logo, que o orango-tango tambem tinha desapparecido. Na sua alegria estupida, os irracionais mal podiam presentir o que ia de infernal na alma do primeiro homem... Continuavam a beber e a comer como se cousa alguma de grave se tivesse passado. Adão comprehendeu que era preciso evitar um escandalo. E, voltando, de novo, ao seu lugar, concluiu assim o seu discurso:

— Meus senhores! A minha esposa, a sempre querida e fidelissima Eva, sentiu-se, de repente, enferma. Um pouco de dôr de cabeça, consequente, talvez ao excesso de exercicio no banho desta manhã. Não tem importancia. Peço que vos tranquillizeis. Ella se desculpa perante todos vós, e vos agradece a honra da comparencia a esta festa de pura solidariedade animal...

E calou-se, com os olhos cheios de lagrimas. Adão começava a civilizar-se...

BERILO NEVES

TROVAS

Por esse Brasil a fóra
Ha cobras em profusão;
De todas tem teu veneno
Uma pequena porção.

Pesamento avulso de um cavalheiro qualquer:

E' realmente uma calumnia dizer que as mulheres se vendem. Ellas são muito espertas para fazer um negocio illegal em um paiz onde não ha escravidões. Ellas não se vendem, ellas se alugam.

HABILIDADE

Não ha maior habilidade que o sabel-a occultar.

LA ROCHEFOUCAULD

REAJUSTANDO A MULHER

O TRANSEUNTE — Olá! Você tem uma esposa bem criada, graças a Deus!

O ESPOSO — Isso não é saúde que ella tem! E' excesso de vida. Imagine que ella augmentou de 150 o/o e ha dois annos que vou ao medico todos os dias e este me prometteu que ha de ficar bôa até Janeiro...

O TRANSEUNTE — Que remedio está tomando?

O ESPOSO — Xarope de caivagnac...

INNOCENTE

No berço pequenino,
Em lãs, faxas e rendas todo envolto,
Louro e roseo bêbê, quasi divino,
Dormia a somno solto.

Sobre o berço curvadas,
Diversas creaturas sorridentes,
Como que deslumbradas,
Lhe lançavam olhares envolventes.

E as mimosas feições do adormecido
Iam sendo estudadas por miúdo,
Com grande discreção, sem alarido,
Para que elle não désse pelo estudo.

Da mãe, do pae, de avós, irmãos e tios,
De todos tinha um quê,
Mesmo de alguns parentes arredios,
O formoso bêbê.

A cabecinha era a do avô exacta,
Com pouquinho cabello;
A testa, muito larga e um tanto chata,
Imitava a do pae, tinha o seu sello.

Da mãe era o olhar,
Tal qual o della, meigo, avelludado,
Que a seus pés certo dia fez tombar
O papae do bêbê, apaixonado.

A bocca modelada tinha sido
Pela mais bella bocca da familia,
Que cada qual gabava commovido:
A da titia Odilia.

No tocante ao nariz,
Era o do mano Juca direitinho;
Bêbê, comtudo, fôra mais feliz,
Pois tinha-o menos arrebitadinho.

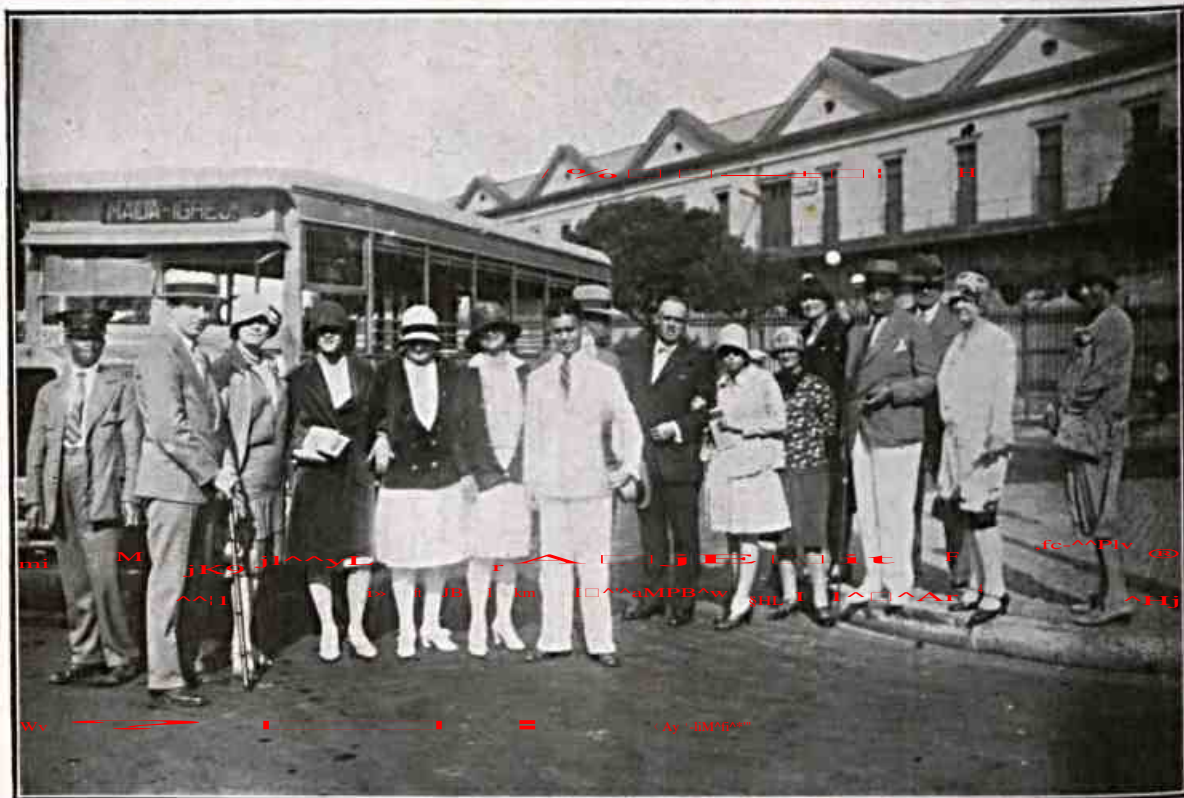
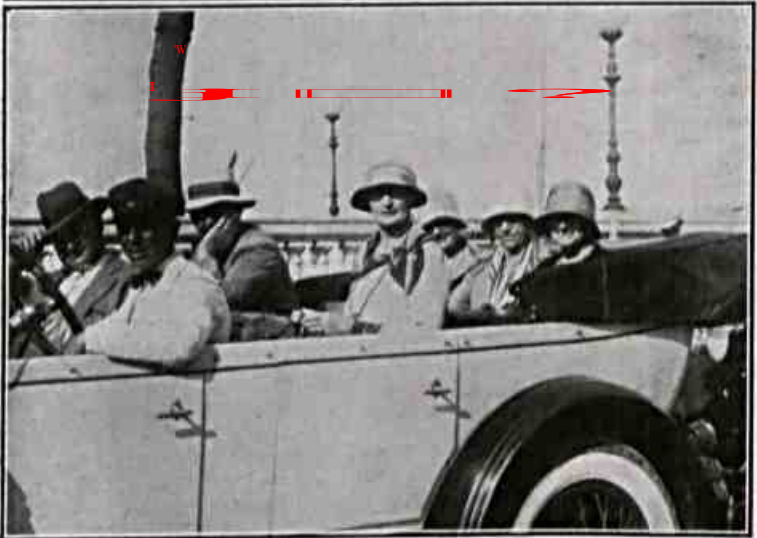
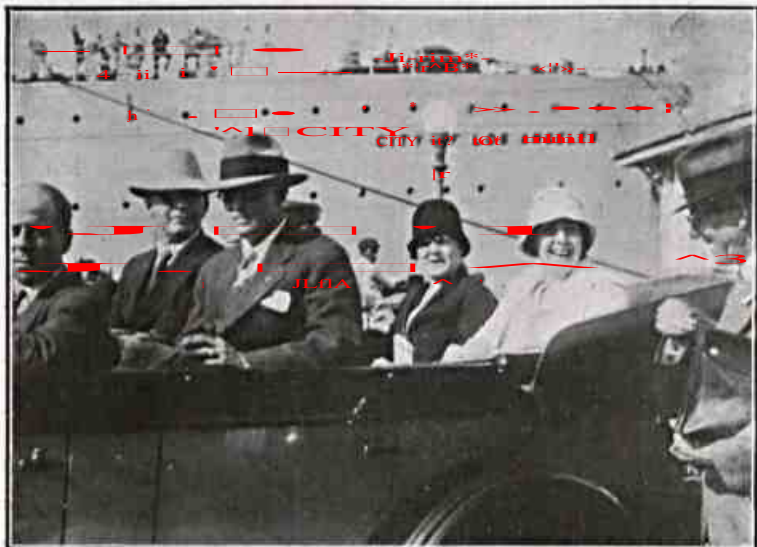
E as mãosinhas? Ah! essas quem lh'as deras
Pequenas e bem feitas,
Fôra a maninha Vera,
Que tinha mãos bonitas ás direitas.

Ainda não foi dito nem o terço
Do que disseram essas creaturas,
Curvadas sobre o berço,
Para o qual anhelavam mil venturas.

Nada lhes escapou na anatomia,
Cheia de perfeições,
Do bêbê que dormia
Sob o calor daquelles corações.

Mas, talvez pelo ataque repetido
De tanto commentario e tanta idéa,
Bêbê, com grande ruido,
Fez para todos uma cousa feia.

JOÃO RIALTO

RIO — CIDADE DO TOURISMO

Esperando o desembarque dos 250 excursionistas americanos.

Alguns grupos de excursionistas chegados pelo *«City of Los Angeles»*.

Enganos geographicos

A geographia está inçada de nomes muito proprios (e são proprios mesmo) para causar enganos deploraveis. Ha muita gente convencida de que os habitantes da Patagonia são dotados de pés enormes. Um pobre examinando disse perante uma banca de geographia, illudido pelo nome, que a Rhodesia é o paiz mais bem dotado de estradas de rodagem. Outro affirmou com segurança que os lapões vivem em lapas ou furnas. Um terceiro affirmou que a mais bella ilha do mundo é a ilha Formosa.

Conheço uma infinidade de casos.

Isso, porém, de um individuo em banca de exame, dizer asneiras não tem maior importancia, visto como não o impede de ser approvado, desde que tenha precisamente arranjado o indispensavel pistolão. A impropriedade dos nomes geographicos pode, porém, ás vezes causar transtornos bem grandes.

Ha pouco tempo veiu para aqui, a passeio, um parente meu do interior. A esposa estava gravida. Demora vae, demora vem, um bello dia começou a gestante a sentir as dores do parto e teve de dar á luz no Rio.

Com grande pezar viu-se a pobre senhora sem leite para amamentar a criança. Com receio dos maus effeitos da amamentação artificial, appellou o casal para uma ama de de leite, que por alto preço foi contractada, depois de bem examinada e submettida á reacção de Wassermann, á tuberculina e outras cousas indispensaveis.

Passado o periodo do resguardo, era forçoso voltar aos penates, e ahi o pae do pimpolho expoz á ama a situação. Não podiam permanecer mais tempo no Rio, mas, contentes com o progresso que o bébé fazia, desejavam levar a ama.

A rapariga hesitou ante essa transferencia para um logar desconhecido, mas, com a promessa de augmento de ordenado, disse que ia consultar com parentes. Antes, porem, desejava saber o nome da cidade para onde devia ir.

— Para Mar de Hespanha respondeu o patrão.

— Então não posso ir, de modo nenhum, replicou a ama.

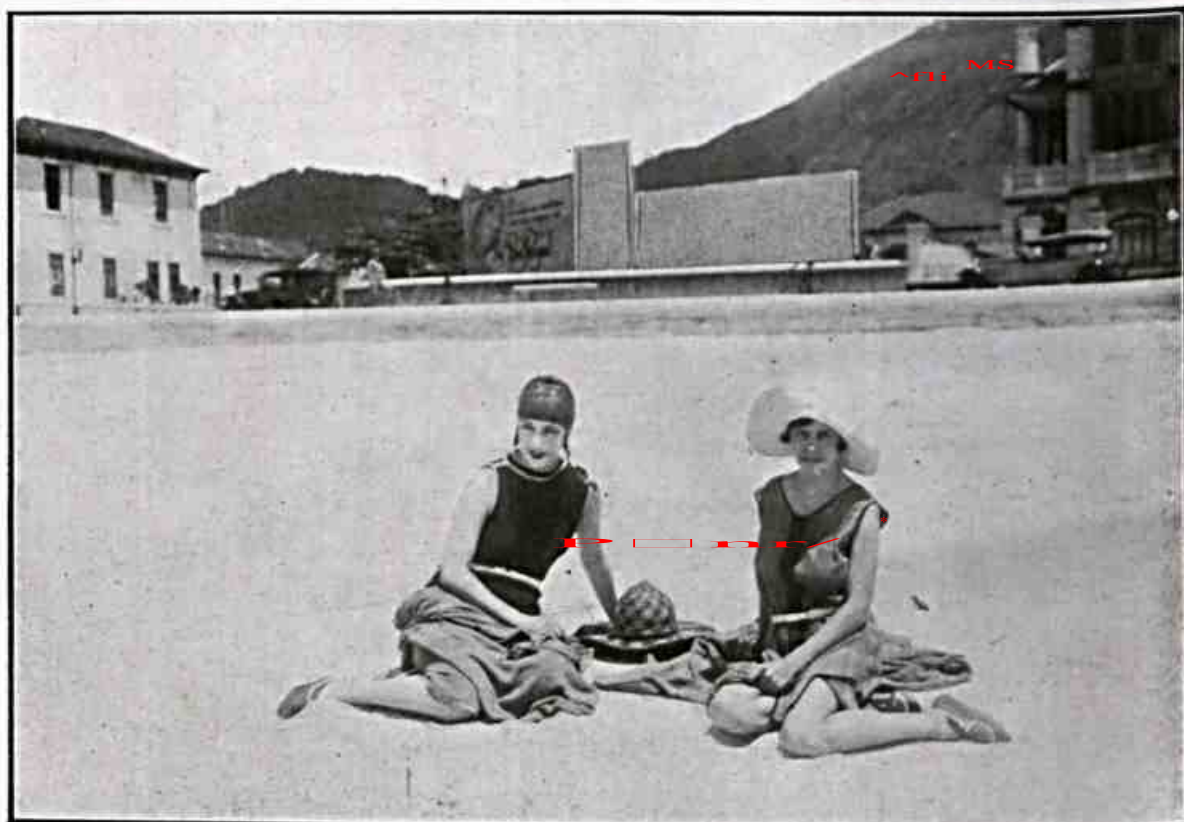
— Mas por que motivo, rapariga?

— Porque eu enjôo horrivelmente. E não houve meio de convencel-a.

Y

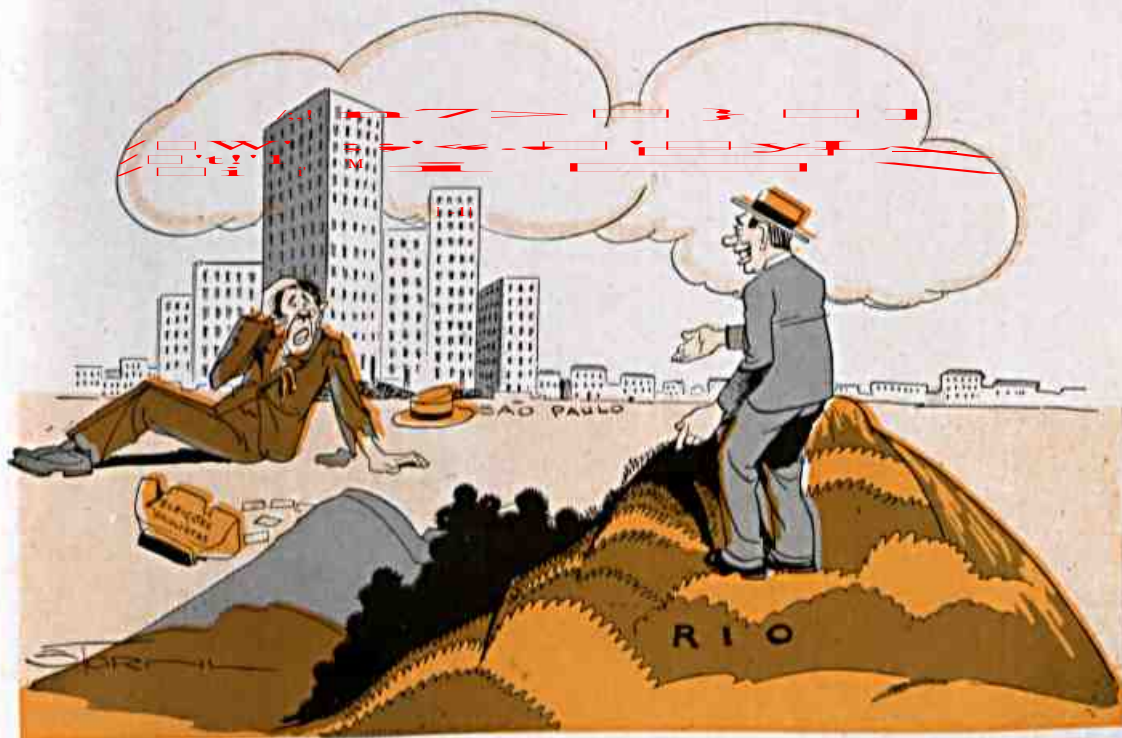
FAZENDO A CONVERSÃO

— Não te esqueças, *Bichinho*, que meus beijos valem ouro!...

O CORONEL. — Avalio, filha, avalio pelo que elles me custam em papel moeda!

COPACABANA. — O melhor das manhãs balnearias.

SOCIEDADE RIO GRANDENSE

Baile offerecido pela Directoria por occasião do anniversario da sociedade.

PROGRESSO E EVOLUÇÃO...

O ELEITOR CARIOCA. — Olha ! «Arranha céo» não é documento ! A civilisação civica vem aos poucos e a moralidade eleitoral tem poucos andares...

O PIRES

Sempre tive uma profunda sympathia pelos homens cujo nome contém o sobrenome Pires.

Já se formulou a hypothese de que nós, as creaturas humanas, temos um poder radiante analogo ao do radium. Quando isso estiver scientificamente demonstrado, comprehenderemos facilmente a razão de ser das sympathias e antipathias, que ficarão reduzidas a uma questão de irradiação e receptividade. Naturalmente, todos os individuos que se chamam Pires emittem raios que me são agradaveis.

Não são muitos, aliás, os Pires que conheço; não atingem a meia duzia, de modo que não chegam para formar um apparelho. Não desejo, aliás, augmentar a collecção, pelo receio de introduzir nella algum Pires rachado, isto é, que destôe da harmonia geral.

Os meus conhecidos que são portadores desse nome todos elles têm qualidades muito parecidas com as do objecto que lhes é homonymo.

O pires com effeito, é um objecto utilissimo. Casado com a chicara, dá-me a impressão de um marido complacente, que acceita uma situação inferior á da mulher apenas por modestia. Com effeito, o que se toma na chicara póde-se perfeitamente tomar no pires. Para mingáus o pires é mesmo preferivel. Quando se tem pressa e o conteudo da chicara está muito quente é ao pires que se recorre para esfriar a bebida. E' nelle que descançamos a colher emquanto nos utilisamos da chicara.

Por via de regra, o pires fica viuvo. No estado de viuvez a sua utilidade multiplica-se, como a de um marido que se tivesse desembaraçado de uma mulher ranzinza, que o mantivesse sempre em estado de subserviencia. Em estado de viuvez o pires é um cinzeiro, perfeitamente acceitavel. Pode servir de manteigueira e de assucareiro. Serve admiravelmente para se dar o resto do leite ao gato. Utilisa-se como deposito de chá preto ou benzina quando a gente que tirar nodoas da roupa. Colloca-se sob os moveis com remedios contra as baratas, formigas e comondongos. Faz as vezes de pá para se tirar farinha, assucar, arroz ou feijão das respectivas latas. E' adoptado como medida (um pires de tomates, por exemplo) por muitos vendedores ambulantes que desprezam o systema metrico decimal.

Bernardes

Iria longe a enumeração das utilidades deste precioso objecto. Abstenho-me, porém, de alinhal-as todas, limitando-me á citação de mais uma apenas, que considero importantissima.

Nas orchestras compostas de musicos pobres, cada qual toca seu instrumento mas todos se revesam no pires. Aquelle a quem cabe a vez de descançar, descança corregando pedras, isto é, estendendo o pires aos escassos ouvintes que não fogem assim que a musica termina.

Essas pequenas orchestras são muitas vezes bem afinadas. E' natural que, d'entre os circumstantes, uns prefiram o violino, outros a flauta, outros o violoncello. Para os musicos, porém, o mais sonoro de todos os instrumentos é sempre o pires.

L. Gusmão

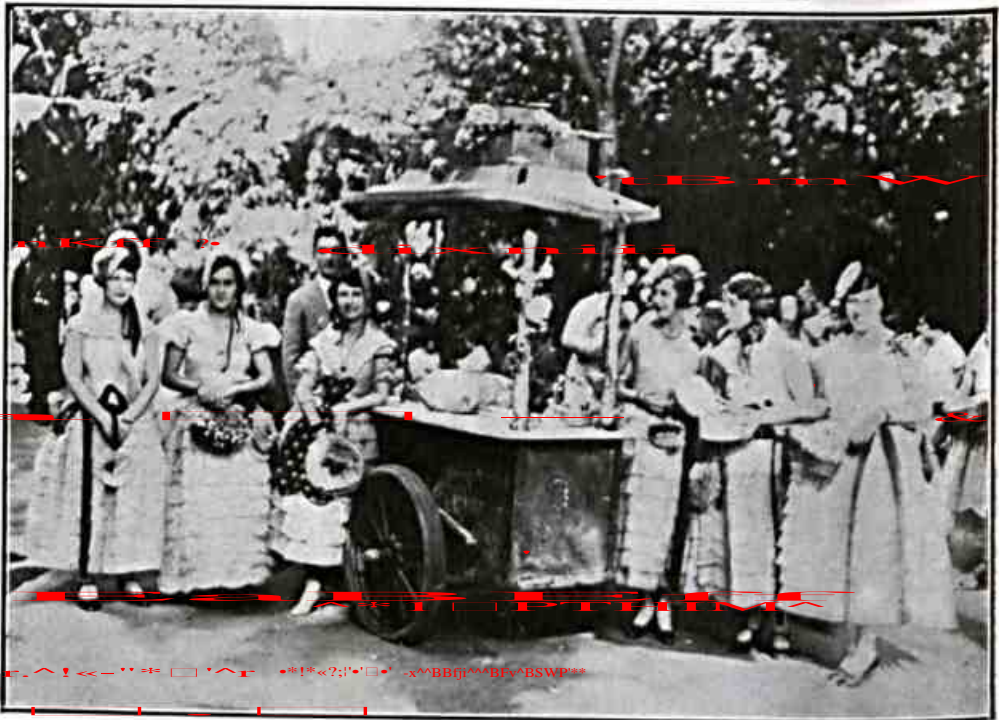
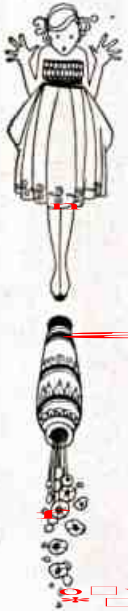
* * * As ultimas palavras do grande Gassendi constituiram um adeus sceptico: «Nasci sem saber porque, vivi sem saber como e morro sem saber como e porque».

O DIA DA HORTENCIA

Em beneficio do Abrigo Thereza de Jesus.

BRAZIL-KENNEL CLUB

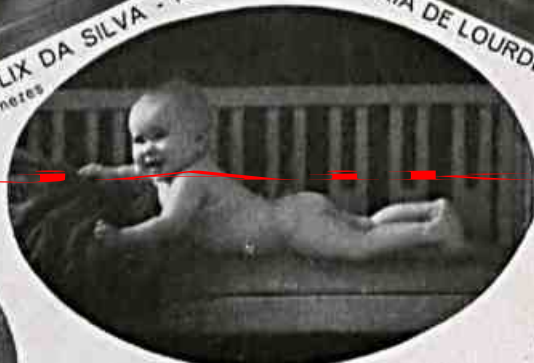
Varios aspectos da Exposição ultimamente realizada e os lindos exemplares de cães premiados.

Em São Paulo

I — Aspecto do festival da Liga das senhoras catholicas no parque Paulista.

II — Outro aspecto do mesmo festival, uma barraca ambulante.

HOMERO FELIX DA SILVA - Rio
1 anno e 4 mezes
12 kilos

ARACY RAMOS
Florianopolis
11 mezes

MARIA DE LOURDES CORREA - Rio
7 mezes
7 kilos

DEOLINDA OLIVEIRA SUMAVIELLE
6 mezes Rio de Janeiro

ZAIDA ZOMER
Florianopolis

WALMOR GARCIA
Florianópolis

AMELIA LECEY DOS SANTOS
Pelotas — 1 anno

ALTAIZA COSTA FERREIRA
São Luiz — 8 annos

REGINA GOULART MONTEIRO
Victoria — 2 annos

Algumas das lindas creanças creadas com a Farinha Lactea NESTLÉ e cujos paes agradecidos nos mandaram espontaneamente as suas photographias, acompanhadas de attestados que proximamente publicaremos em um artistico album, constituindo, desta forma, a mais flagrante prova da efficacia da Farinha Lactea Nestlé.

A's mães cujos bébès não progridem, recommendamos que se dirijam á Companhia Nestlé Rua da Misericordia N.º 12 — Rio — afim de receber gratuitamente uma amostra de Fanrinha Lactea Nestlé e um interessantissimo livro sobre os deveres de mãe, assim como um brinde para o pequerrucho.

TROVAS

Vim de Pindamonhangaba,
Pindaro sou, ainda em riba;
E estou por isso fadado
A viver na pindahyba.

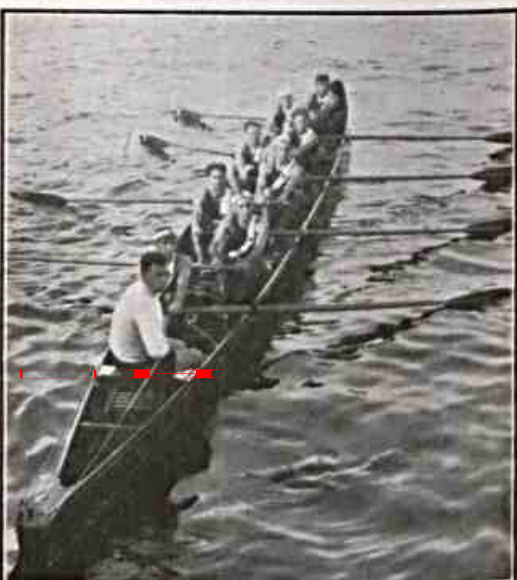
PENSAMENTO

O attractivo de todas as cousas augmenta com o perigo.

SENECA

TROVAS

Deus não quiz de grossas grades
Provêr o meu coração.
Por isso tenho certeza
Que has de fugir da prisão.

A REGATA DA LIGA DOS SPORTS DA MARINHA

I — 1.º Anno, Vencedor do Campeonato da Escola Naval.
II — «Pereira Passos» do Vasco, Vencedor do 18.º Pareo.
III — Escaler do «S. Paulo», Vencedor do Campeonato de Sub-Officiaes, da 1.ª Divisão.

*** A lapidação do diamente foi iniciada no anno de 1476, por Luiz Berquem.

A medida adoptada para a determinação do peso do diamante foi a designada pelo nome de «carats» que vale, approximadamente, 205 milligrammas e tirou o seu nome de uma planta do genero da erythrina, cujas semelhantes são vermelhas e com um ponto preto.

DO AMOR

A sciencia é vã, sem o amor.

ANATOLE FRANCE

* * * A riqueza das rochas diamantiferas africanas, é, mais ou menos, constante: «1 carat por load».

Um load vale 590 dans, 3 e pesa 1280 kilos, — e assim, para se ter uma gramma de diamante, ou 5 carats approximadamente, são preciosos 6243 kilos de rocha vulcanica diamantifera ou 2878 dans, 3.

Elles Conservam A Elasticidade

Um maior prazer no andar é proporcionado pelos Saltos de Borracha Goodyear. Esses saltos de borracha viva e duradoura não são sómente mais macios; elles conservam essa maciez por muito mais tempo que outros saltos. Em combinação com o conforto elles têm uma apparencia distincta e grande durabilidade. V.S. encontrará em seu sapateiro, em todos os tamanhos, em marron e preto.

O CASO DO AUGMENTO

Os dois collegas gostam de desputar para provar um ao outro que são um mais do que outro informados sobre as famosas tabellas de equiparação, ajustamento, reajustamento e augmento dos quadros e dinheiros do funccionalismo publico.

O Julio diz:

— O augmento vem a partir de Janeiro.

O Augusto replica:

— Pois eu garanto que é a partir da data da lei.

O Bate-bocca leva meia hora até que o Augusto sae-se com esta:

— O augmento é de cento e 50 por cento.

E o Julio emenda o collega.

— O augmento é sem cincoenta por cento.

— Sem cincoenta? Então com quanto?

— Com tanto que reajuste a vida de hoje com a vida dos nossos paes.

— Ora! a grande novidade!

— De certo! em 1914, e si fizerem mil e quatrocentos por cento acertam com a vida do anno de 1828...

A. E. I.

* * * Os depositos diamantiferos do Brasil são constituidos pelas alluviões antigas e modernas, as primeiras segundo o geologo Elie de Beaumont, pertencem a era do terciario, ambas sob varios aspectos e muitas vezes, variaveis com relação ao numero e ao typo dos seus satellites. Cada região tem o seu caracteristico proprio e sua technologia especial.

Ao menos, pode-se classificar as regiões diamantiferas do Brasil em quatro grupos distinctos:

a) Diamantina b) rio das Graças, c) rio Tibagy e d) Bahia.

* * * Ha uma ave, o Baya (ave do indios) que prega nos espinhos, em volta do seu ninho um certo numero de vagalumes, de modo que, durante a noite, parece este conjunto uma lampada electrica.

---

* * * O novello de fio já foi tido, no Ceará, como moeda legal. Foi isso em 1774 Dessa epoca é o requerimento do procurador Lino Lopes de Araujo, em vereação da Camara de Soure, allegando que, «devido á irregularidade no recebimento dos novellos de fio de resgate que as mulheres fabricam, chamados «nimbos», com o valor de um vintem, queriam muitos acceital-os por valor inferior, pelo que se devia normalizar seu curso».

Resolveu, então, o governo local que fossem todos obrigados a receber, no valor de um vintem cada novello de peso de meia quarta, e o de libra por meia pataca, sob pena de pagarem quatrocentos reis de condemnação.

Em 1778, declarou a mesma Camara que «como nos novellos havia, muitas vezes falsificações por se lhe metter por baixo avarias, ordenava que se fizessem meadas com o peso de 13 oitavas cada uma, o que fazia o compoto de 10 moedas uma libra.

---

* * * Além do sabiá-larangeira, que no litoral paulista chamam de sabiá gallinha e que o indio, acertadamente, chrismou de sabiá-araponga, ha o sabiá da praia e o sabiá do campo.

QUER GANHAR SEMPRE NA LOTERIA?

A Astrologia offerece-lhe hoje a RIQUEZA. Aproveite a sem demora e conseguirá FORTUNA E FELICIDADE. Guiando-me pela data de nascimento de cada pessoa, descobrirei o modo seguro que, com minhas experiencias, todos podem ganhar na loteria, sem perder uma só vez. Milhares de attestados provam as minhas palavras. Mande seu endereço e 300 réis em sellos, para enviar lhe GRATIS «O SEGREDO DA FORTUNA». Remetta este aviso — Endereço: Sr. Prof. P. Tong. Calle, Pozos 1369, Buenos-Aires—Republica Argentina.—«Cite-se CARETA»

As Affecções Estomacaes

Se tem a lingua suja, ou mau halito, se soffre de eructações, de pesadume, azedia, inchações, nauseas ou outras affecções digestivas, é mais que provavel que a causa de todo o mal estar de V. S. seja um excesso de acidez do succo gastrico. Esta acidez leva á fermentação dos alimentos e outros incommodos digestivos. Para os evitar nada ha de melhor que a Magnesia Bisurada. Este anti acido, que tem uma reputação tão bem merecida, neutralisa a acidez, faz desapparecer muito rapidamente os incommodos digestivos os mais communs e dá um allivio muito notavel em todos os casos de gastrite, dyspepsia, e outras affecções do estomago. A Magnesia Bisurada que é inoffensiva e facil de tomar, acha-se á venda em todas as pharmacias.

* * * A Lua não gira exactamente ao redor do centro de gravidade da Terra. O que, realmente, occorre é que os dois planetas giram em torno de um ponto, que seria o centro de gravidade de ambos. Este ponto está situado, dentro da esphera terrestre, a uns 5000 kms. de seu centro.

* * * A municipalidade de Berlim inaugurou, em varias esquinas, caixas de avisos semelhante ás nossas de «soccorro policial», que servem para se chamarem automoveis. E' só deitar uma moeda no logar proprio e tocar no botão correspondente ao vehiculo que se deseja (landaulet, limousine, phaeton, etc.) A moeda que faz funccionar o apparelho é descontada no preço do automovel, que não tarda a accudir ao local.

* * * Em 1887 uma camponeza achou, por acaso, mais de trezentos ladrilhos cuneiformes, contendo correspondencia trocada entre os diversos reis do Egypto e da Azia, datando de 1500 A. C. Nesta correpondencia diversas vezes os nomes de pessôas e de lugares são mencionados.

* * * Dizem as estatisticas que o anno de 1927 merece o titulo de «anno tragico». De 1º de Janeiro a 12 de Julho apenas, houve nada menos de 136 catastrophes naturaes, entre as quaes 38 cyclones, 37 inundações, 6 erupções de vulcões, etc., causando isto 3671 mortes, 9849 feridos, 4 cidades destruidas e cerca de 20.000 casas demolidas.

E ahi não está incluido o terremoto que abalou, em Maio, a China central; destruindo tres cidades Sisiang, Liangschan e Rulang, nem as terriveis inundações nas Indias, na China e na Algeria.

* * * Nossa Bahia de Guanabara sempre inspirou as mais bellas descripções, poesias, etc

Por exemplo, no fim do seculo XVIII já um poeta (Sr. Francisco de S. Carlos) assim se manifestou, referindo-se á cidade do Rio de Janeiro:

«Será pelo seu porto desmarcado
A feira de oiro, o emporio frequentado,
Aptissimo ao commercio; pois profundo,
Póde as frotas conter de todo o mundo.»

* * * A média das analyses que se tem feito sobre a quantidade de ouro contido nas aguas do mar é de 32 a 64 milligrammas de ouro puro por tonelada. Embora pareça diminuta, esta porção é importante; considerando-se 1 km. cubico de agua do mar, vê-se que deve conter de 100.000 200.000 kg. de ouro.

No conjunto dos mares deverá haver, pelo menos um bilhão de toneladas (!) desse precioso metal.

Cumpre notar, porém, que essas analyses dão resultados mais ou menos theoricos.

Notas Biographicas de Richard Dix

Richard Dix não nasceu, como fôra de crêr, em Los Angeles, a conhecida capital de Cinelandia, mas sim em St. Paul, no Estado de Minesota, onde passou os seus annos de infancia. Ahi deu elle começo aos seus estudos, entrando depois para a Universidade de Minesota, dedicando-se á carreira medica, mas logo em seguinda viu que não tinha lá grande bossa pela mesa de operação, procurando então enveredar pelo rumo commercial, fazendo se empregado de um banco. Não satisfeito ainda, trocou este emprego pelo de ajudante de um architecto de sua cidade natal, e como ahi tivesse algumas horas vagas, começou a frequentar uma escola nocturna de arte dramatica, por intermedio da qual teve logo depois opportunidade de entrar para o elenco de uma companhia de somenos que trabalhava a esse tempo na cidade. Sempre desejando ampliar os horizontes de suas actividades, seguiu Dix para Nova York, onde estreou no palco logo em seguida á sua chegada. A inesperada noticia da morte de seu pae veiu abir um parenthese na carreira artistica do joven Richard, e vendo-se inesperadamente como chefe de familia, teve elle de redobrar de actividade e dirigiu-se então a Los Angeles, na esperança de poder mais cedo ou mais tarde entrar para o cinema, onde, pensava elle, poderia fazer valer os seus talentos. Entretanto, teve elle de trabalhar ainda por algum tempo na scena falada, com a companhia Morosco, nessa cidade, entrando depois para o elenco da Paramount, a cujos films desde a sua primeira apparição na tela, vem emprestando o melhor de seu humor e graça de expressão.

TROVAS

Miseria grande, é uma rafa ;
Uma imagem, é amuleto.
Rato do norte, é criceto,
Capote velho, é tarrafa!...

Miss Marie Yorche é uma das figuras lindas dos theatros americanos e inglezes. A sua belleza, a sua graça, a sua arte fina e fascinante, crearam-lhe, nas platéas de Nova York e Londres, uma radiosa popularidade. E miss Marie a merece porque, alem de um corpo de estatua, possue um espirito delicioso. As suas póses, principalmente, fazem um successo delirante...

GUILETTA DE RISO

E' uma das artistas maiores da Italia de hoje. E se não fosse das maiores, seria das mais lindas. Alem de artista, Guiletta de Riso é essa maravilha : uma bella mulher.

Os seus triumphos por tudo isso têm sido excepcionaes. Não ha artista com essa belleza, que não seja grande e não obtenha triumphos grandes...

* * * Em 1798, quando Napoleão I invadiu o Egypto, um grupo de cem scientistas e artistas acompanhou os seus exercitos e começou pela primeira vez a examinar systematicamente as antiguidades egypcias, por meio de excavações e decifrações dos escriptos gravados nas paredes dos palacios e nas placas de barro. Foi naquella occasião que Boussard, fazendo as suas escavações na embocadura do Nilo, perto dum lugar chamado Rosetta, achou a celebre pedra «Rosetta», que continha inscripções em tres differentes linguas: hyerogliphica, egypcio copta e grega. Só em 1822 Jean F. Champollion, o scientista francez, conseguiu decifrar os dizeres desta pedra.

THEORIA SOBRE O SOL

O astronomo Maulty formulou uma das mais curiosas theorias acerca do Sol. Segundo este sabio, o Sol não se acha em estado de combustão, não é quente e luminoso, não irradia luz nem calor e a sua superficie tem mais ou menos a temperatura da Terra. A energia solar não se apresenta, na sua forma inicial, nem como calor nem como luz; a sua irradiação converte-se em luz e calor ao entrar na atmosphera e ao encontrar-se com uma superficie reflexiva, como a da crosta da Terra ou a de qualquer outro planeta.

* * A. H. Layard, um archeologo inglez, descobriu em Nimrod (Babylonia), no anno de 1845, o palacio de Assurbanipal, erigido em 884-860 A. C. contemporaneo do rei Omri, de Israel. Foi nos recintos deste palacio que Layard encontrou as figuras de bois gigantescos, com azas de aves e cabeças homem. Estas figuras foram transportadas para o Museu Britannico, e hoje attrahem attenção especial dos visitantes aquelle estabelecimento.

* * * A decifração das incripções cuneiformes da Assyria foi conseguida pelo dr. Henry C. Rawlinson, em 1847. Portanto decorreu quasi meio seculo desde as primeiras descobertas dos escriptos cuneiformes até que o mundo moderno conseguisse ler a historia das antigas civilizações. Outra vez as inscripções em tres linguas: babylonia, elemita e persa ajudaram a decifração. A historia dos esforços empregados por Rawlinson em decifrar estes caracteres antigos é fascinante.

*** Depois de uma serie de maravilhosas aventuras e mudanças, de um lugar para outro, e das quaes temos completa descripção em dois papyros, a mumia do grande Ramsés II foi, finalmente, depositada em um tumulo subterraneo, em frente á cidade de Thebas. E ahi foi ella descoberta, no dia 6 de Julho de 1881, juntamente com quarenta outras mumias de reis, rainhas, principes e pontifices. Alguns dos sarcophagos, ou caixões que continham as mumias, eram tão grandes e pesados que eram necessarios dezeseis homens para os poderem mover!

*** Estava reservada a Smith a honra de descobrir a grande bibliotheca de Ninive, que continha mais 30.000 laminas, ladrilhos e cylindros com inscripções cuneiformes, colleccionados pelo rei Assurbanipal em 668-626 A. C. Este foi o ultimo grande rei dos Assyrios, contemporaneo de Manassés e Josias reis de Judá.

*** Não ha outro paiz onde as antiguidades tanto abundem como o Egypto. Os vestigios de palacios luxuosos, tumulos reaes, templos e monumentos, gravuras e inscripções; as formidaveis pyramides e as mumias antiquissimas, tudo isso abunda no Egypto e excita a investigação dos archeologos. Como quasi nunca chove e não ha fortes geadas naquelle paiz, capazes de destruirem estes preciosos vestigios, tudo se acha conservado de uma maneira verdadeiramente admiravel. Até as flores encontradas nos tumulos e palacios têm conservado as suas côres durante dezenas de seculos. Ha quem diga que até o cheiro suave das flores ainda permanece.

NOTAS SOCIAES

Falleceu hontem, em estado de coma, o notavel escriptor politico e mystico Thomaz Barnabé. O mallogrado intellectual succumbiu a uma indigestão proveniente do primeiro almoço que lhe offereceu particularmente um amigo em um dos mais modestos restaurantes da Cidade Nova.

O lar de nosso presado amigo Souza foi enriquecido com o casamento de uma de suas filhas, a gentil Flôr do Ipê. A encantadora senhorita vae morar com o marido em Sapê, deixando em casa de seus paes uma vaga que não será preenchida.

Matriculou-se hontem na Academia o esperançoso joven senhorito Carlinhos que vae cursar com brilho os bancos academicos. Lustrando esses bancos o Carlinhos dará todos os esforços de sua capacidade de lustrador que é a profissão de seus estimados paes.

Communica-nos o Dr. Hugo Victor que mudou de residencia, deixando o elegante bairro do Engenho Velho pelo não menos elegante e futuroso bairro do Jacaré. O brilhante advogado teve um significativo bota-fóra do commercio local, proprietarios e fornecedores do bairro.

* * * A «Light» installou-se aqui no Rio, no anno de 1905.

* * * O menor lagarto do mundo é o «gecko», que vive no littoral do Mediterraneo. Mede de 10 a 20 centimetros de comprimento.

* * * A laranja e a uva são fructas muito digestivas. A pera é indigesta para os dispepticos.

* * * Na Irlanda, em tempos idos, falava se corretamente uma lingua especial: o gaelico. No seculo passado o numero dos que faziam isso diminuiu prodigiosamente, sobretudo depois de uma grande fome que alli houve e que forçou um numero immenso de irlandezes a emigrarem. Nos pontos em que ainda se fala o gaelico o numero dos que fazem isso não vae além de 20 % da população.

Atophan
Schering
Repare
no angulo Schering
e obterá um excellente remedio que cura rapidamente o rheumatismo e a gotta, sem produzir effeitos secundarios. O "Atophan-Schering" elimina efficazmente o excesso de acido urico. Não deixe, pois, que os primeiros symptomas se aggravem. Tome este remedio, considerado pelos medicos de todo o mundo, como o de melhor efficacia. Tubos originaes de 20 comprimidos a 0,5 gr.
Atophan
Schering

Será possivel?

Uma Orchestra Completa Em Uma Maleta...

Esta nova Portatil toca como se fôra uma Victrola das grandes. Ponha um disco, feche os olhos e terá a impressão de que está ouvindo a possante reproducção de uma Victrola de movel. Leia a relação de suas surpreendentes caracteristicas, observe seu preço modico, e exclamará fatalmente, «E' a melhor acquisição que poderei fazer.»

Caracteristicos da Nova Portatil

Grande volume. A sonoridade é tão grande que um grupo regular de pessôas poderá dansar ao seu compasso

A maleta é de metal, é indestructivel e coberta de material muito forte e duravel.
O acabado é primoroso e as peças de metal são finamente douradas.
Diaphragma orthophonico de typo especial.
Reproducção maravilhosamente fiel.
Corda para tocar tres discos.
Nova combinação de caixa para agulhas e descanço para o diaphragma
Deposito para dez discos.

VICTROLA PORTATIL, MODELO 2-55.
PREÇO 400$000

Caracteristicos Especiaes

Peças exteriores douradas.
Fechadura com chave.
Chapa graduada do regulador.
Freio automatico.
Acabado exterior em azul ou castanho.

Faça uma visita ao revendedor Victor mais proximo hoje mesmo.

Peça que lhe mostre e toque esta nova Victrola Portatil.

E' um verdadeiro gigante em miniatura.

A Nova **Victrola** *Portatil*

Proteja-se!
Somente a Cia. Victor fabrica a "Victrola"

VICTOR TALKING MACHINE CO.
CAMDEN, NEW JERSEY, E. U. da A.

NÃO É LEGITIMA SEM ESTA MARCA
PROCURE-A!

Distribuidores Geraes:
PAUL J. CHRISTOPH CO.

Ouvidor, 98
Rio

São Bento, 33
S. Paulo